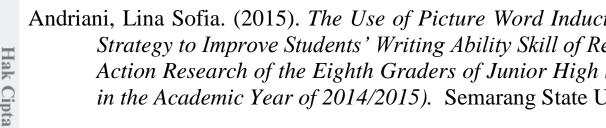
REFERENCES



Arikunto, Suharsimi, dkk.(2015). Penelitian Tindakan Kela Aksara.

Arikunto, Suharsimi,dkk.(2015). Penelitian Tindakan Kela Aksara.

Besral& Indah, N. W. (2015). The use of Picture Word Induct in the Teaching and Learning Process of Writing. R Language Teaching Journal

Calhoun, Emily F. (2011). Model-Model Pembelajaran. Yo Pelajar.

Esti winarni. (2013). A Descriptive Study of Students' abilit Present Tense In Writing Descriptive Text at SMAL Jogjakarta: Unpublished.

Grace Oakley. (2011). The assessment of reading compr strategies : Practices and perceptions of Western Au Graduate School of Education, University of Western A



Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul enggunaan untuk 'enggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san

Dilindungi

Undang-Undang

peraturan yang berlaku di Indonesia niversitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi



Novia, Fitri. (2015). Promoting Picture Word Inductive M DevelopStudents' Writing Skill. Journal Universitas I Vol. 3.

Nuraisyah. (2012). Improving Students' Writing Ability Sequences atSeventh Grade SMP Negeri 5 Par 2011/2012 Academic Years, Skripsi. Program Studi I Inggris: STAIN Padangsidimpuan.

Serbi, S. (2011). Using grammar translation method for teac students atfirst grade of junior high school. Retrivied of from<u>http://liaglad.blogspot.in/2011/11/using-</u> grammartranslationmethodfor_01.html?m=1

Wahyuni, S. (2015). The use of Animation Film as a media In ability inNarrative Text: A pre experimental study students in SMA Harapan Bhakti. Undergraduate thesis Department,Makassar Muhammadiyah University studi

Xuan, Jiang. (2013). A Conceptual Paper on the Aplication of InductiveModel Using Bruner's Constructivist View of Cognitive LoadTheory. Florida International University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Penggunaan untuk Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi enggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

peraturan yang berlaku di Indonesia iniversitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp



2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san . Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDICES



. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX A

WRITING TEST



Hak

NAMA MAHASISWA : ANISA NIM **PRODI** JURUSAN JUDUL

- 502181010003
- **BAHASA INGGRIS**
- **FKIP**
- AN ANAYSIS OF STUE NARRATIVE TEXT TH **PICTURE WORD INDU MODELS AT GRADE BINA BHAKTI SAPAT**

Cipta Dilindungi Undang-Undang **Research Instruments**

In this study, researchers will use a test with in instrument as follows:

Instrument Test

Writing Test

Filling Intructions

- Fill in the name and class that are available 1.
- Selecting the Pictures 2.
- 3. Identifying and Labeling the Pictures
- Reading and Reviewing the Picture Word 4.
- Creating A Title 5.
- Generating Words Into Paragraphs 6.
- 7. Reading and Reviewing the Paragraphs

peraturan yang berlaku di Indonesia

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi enggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san niversitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

Uilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul enggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Writing Test

NAME : **CLASS** :

Hak Make narrative text stories using a ľ Cipta Dilindungi Undang-Undang inductive models

1. Read the Whole Content of the Original Story

SNOW WHITE AND THE SEVEN DWAR

Once upon a time, a queen's daughter was born. She h and red lips. The queen and the king called her Snow White birth to Snow White, the queen died and the king remarried who was actually wicked and mean.

The new queen had a mirror that could tell her who was woman on earth. For years, she had been the most beautifu when Snow White got older, the mirror said that Snow V beautiful woman of all. She was jealous and she decided The assassin took Snow White to the forest, but he did not of

Snow White wondered around the forest alone and belonging to the seven dwarfs where she stayed for a while find out about Snow White being alive. She was furious w mirror who was the fairest woman of all, and the mirror sa the fairest woman of all".

Then, the queen disguised herself as an old woman selli to the hut to sell one to Snow White. She bought one but si apple was poisonous. Snow white ate the apple and she fel When the dwarfs found her, they couldn't do anything to her in a glass of coffin. They thought that she had died.

Time passed by and one day a prince came to pass the



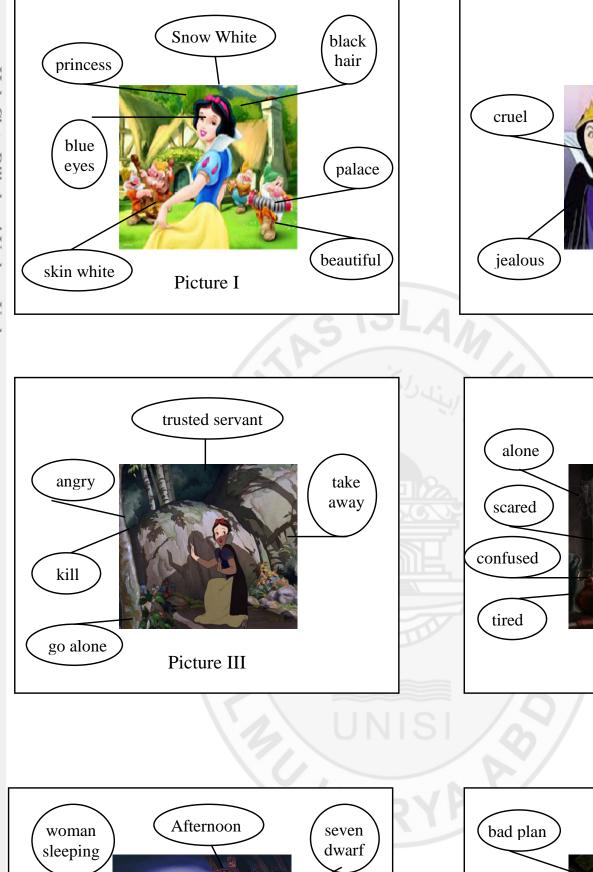
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san

peraturan yang berlaku di Indonesia Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp



peraturan yang berlaku di Indonesia.

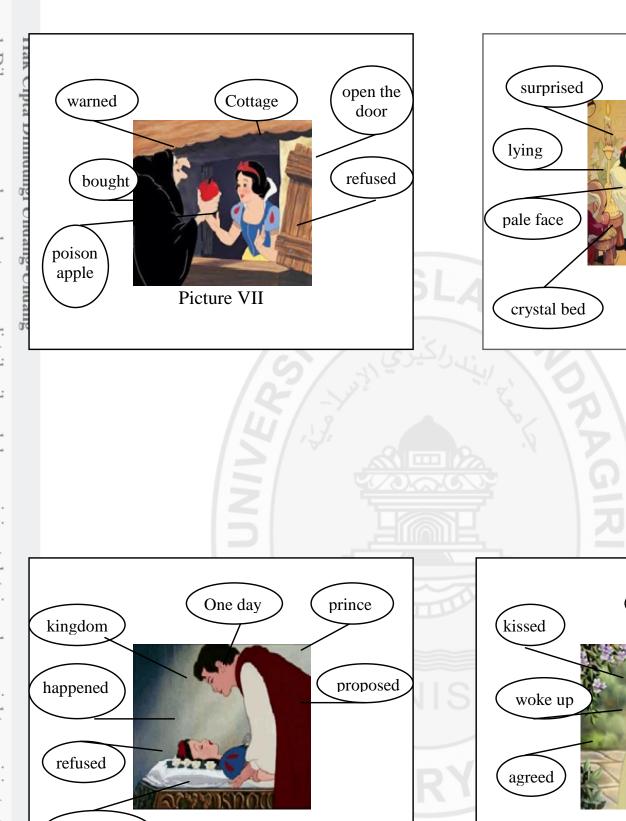
2. Identifying the Picture Word Below



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp





Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

persuasion

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



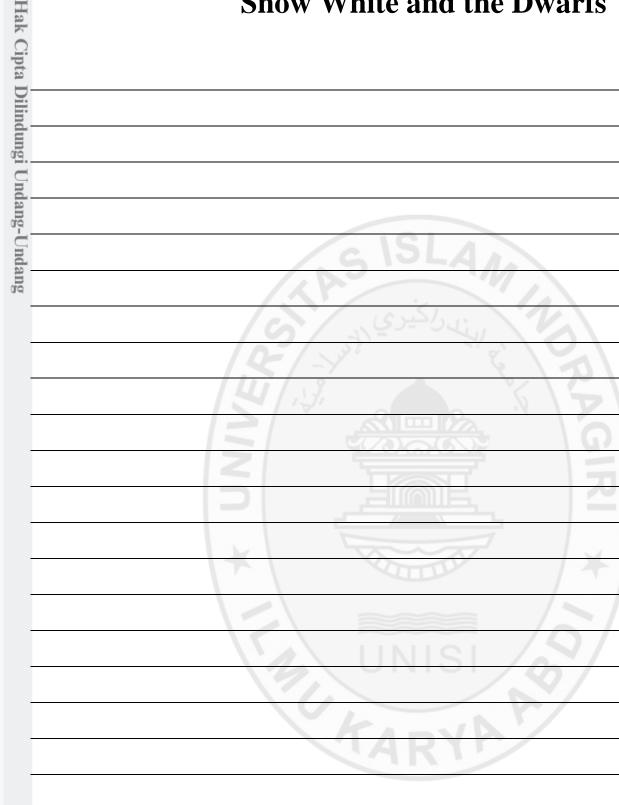
peraturan yang berlaku di Indonesia

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

After Identifying the Picture Word, Please Write a Na 3. **Using Picture Word Inductive Models!**

Snow White and the Dwarfs



FOR EXAMPLE

SNOW WHITE AND THE SEVEN SWARF

Once upon a time, there lived a **princess** in a very big **beautiful** with her **blue eyes** and long **black hair**. Her skin is The queen and the king called her **Snow White**.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant enggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san

peraturan yang berlaku di Indonesia Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp



RING RU

RI

SCO



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



The formula of to Process the Data

| Aspect | Score | Categor | Performance de |
|--------------|---------|-----------|--------------------------------|
| | | У | |
| Content | 30 - 27 | Excellent | The topic is complete and cl |
| k Ci | | | relating to the topic |
| pta | 26 - 22 | Good | The topic is complete and |
| Dilii | | | almost relating to the topic |
| ndum | 21 – 17 | Fair | The topic is complete clea |
| lgi (| | | relating to the topic |
| Jnda | 16 – 13 | Very | The topic is not clear and |
| ng-l | | poor | relating to the topic |
| Organization | 20-18 | Excellent | Identification is complete |
| ang | | 128 | arranged with prover connect |
| | 17 – 14 | Good | Identification is almost com |
| | | 121 | are arranged with almost prov |
| | 13 – 10 | Fair | Identification is not complete |
| | | 1.21 | arranged with few misses of e |
| | 9-7 | Very | Identification is not complete |
| | | poor | not arranged with connective |
| Grammar | 25 - 22 | Excellent | Very few grammatical or agg |
| | 21 – 18 | Good | Few grammatical or aggrer |
| | - | X | not effect on meaning |
| | 17 – 11 | Fair | Numerous grammatical or ag |
| | 10 – 5 | Very | Frequent grammatical or agg |
| | | poor | UNISI |
| Mechanics | 5 | Excellent | It uses correct spelling |
| | | | capitalization |
| | 4 | Good | It has occasional errors of |
| | | | and capitalization |
| | 2 | E-in | It has for more than a former |

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX C

ENTS'

STU

HE

C

S

| | [] | | SNO | W WHI | TE | |
|---------------|---|--|---|--|---|---|
| No | Name | The Student Rate | | | | |
| No 1 2 | | С | 0 | G | М | V |
| 1 | Putri Asdi | 27 | 17 | 22 | 4 | 14 |
| 2 | Siti Rabaiyah Awaliyah | 21 | 0 17 | 19 | 3 | 13 |
| 3 | Norma Viola | 22 | 14 | 17 | 4 | 13 |
| 4 | Selvia Asriyanti | 21 | 17 | 16 | 4 | 13 |
| 5 | Rizki Marsita Arba Yesilia | 20 | 14 | 17 | 3 | 14 |
| 6 | Despriana Putrie | 27 | 18 | 22 | 4 | 17 |
| 7 | Putri Cahyani | 21 | 13 | 17 | 3 | 13 |
| 8 | Aldi Pratama | 20 | 19 | 17 | 3 | 13 |
| 9 | Indriani Pospitasari | 22 | 14 | 18 | 4 | 14 |
| 10 | Marshanda Putri Azzura | 24 | 16 | 17 | 3 | 15 |
| | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | 1Putri Asdi2Siti Rabaiyah Awaliyah3Norma Viola4Selvia Asriyanti5Rizki Marsita Arba Yesilia6Despriana Putrie7Putri Cahyani8Aldi Pratama9Indriani Pospitasari | C1Putri Asdi272Siti Rabaiyah Awaliyah213Norma Viola224Selvia Asriyanti215Rizki Marsita Arba Yesilia206Despriana Putrie277Putri Cahyani218Aldi Pratama209Indriani Pospitasari2210MarshandaPutri24 | NoNameThe1Putri AsdiCO1Putri Asdi27172Siti Rabaiyah Awaliyah21173Norma Viola22144Selvia Asriyanti21175Rizki Marsita Arba Yesilia20146Despriana Putrie27187Putri Cahyani21138Aldi Pratama20199Indriani Pospitasari2214 | NoNameThe Student1Putri Asdi 27 17 22 2Siti Rabaiyah Awaliyah 21 17 19 3Norma Viola 22 14 17 4Selvia Asriyanti 21 17 16 5Rizki Marsita Arba 20 14 17 6Despriana Putrie 27 18 22 7Putri Cahyani 21 13 17 8Aldi Pratama 20 19 17 9Indriani Pospitasari 22 14 18 | No Name C O G M 1 Putri Asdi 27 17 22 4 2 Siti Rabaiyah Awaliyah 21 17 19 3 3 Norma Viola 22 14 17 4 4 Selvia Asriyanti 21 17 16 4 5 Rizki Marsita Arba 20 14 17 3 6 Despriana Putrie 27 18 22 4 7 Putri Cahyani 21 13 17 3 8 Aldi Pratama 20 19 17 3 9 Indriani Pospitasari 22 14 18 4 10 Marshanda Putri 24 16 17 3 |

Students' Individual Score in Writing Narrative Text Picture Models



Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

2 Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi

peraturan yang berlaku di Indonesia.



Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX D





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini 1

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia

INDRIANI PUSPITASARI

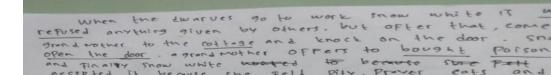
3. After Identifying the Picture Word, Please Write a Narrative Text Story Picture Word Inductive Models!

Snow White and the Dwarfs

upon there Once a time lived Princess 0 in a VOr Polace. She is Very beatiful with her blue etes and hair black Her stin is white and Smooth . The queen the ring called her Snow white. The Stepmother ĩS VOLY

Cruei there 15 Indo White because OF her boauty. stepmother The VORY 15 200105 15 thore Snow White the Stepmother falks miror. the magic

The stepmother ordered her Arcsted Servant 10 take White away from the Palace to kill Snow white her stepmother told the Maid to 90 alone white the Forest was alone and In was afraid wind animals after walking around the Forest het She CONFUSEd how found small but Locis de 0 7 Small bad beds a titchen because hut and 5 Loas tired entered the hut. in the difternoon She they saw came when Dwarfs and were surprised Sleeping word Whi and Snow white: Snow Leoman the initial that happoned to began tell incident 10 and hor Foolings afraid diFFICUL 10 which made understand. demon queen was asked to come The the maids having Vaquely with bad Plan a by Palace solling the porsoned apples to the and quaan came to Show when the demon lushite White the door and open hut to ramin dec ordered She appie and not FO rofuse. the poison At but ther Savan dwarves came home 501 wore when the lehite Iting on the Floor With a Snow Saw thar a poisoned apple buside hor. Sever The face and show white, Then, the seven a crystal bed to keep by sad to see dwar to make him dii decided the seven dwarves wait For a dar. mirael IOry white can wake up. One day, there 0 Snow kingdom who saw a beautiful Looman From the bed. He also asked the dwarves crystan on CI





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

peraturan yang berlaku di Indonesia Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

PUTRI CAHYANI

3. After Identifying the Picture Word, Please Write a Narrative Tex Picture Word Inductive Models!

Snow White and the Dwarfs

Snow white's stepmothers is very Jealous of snow but her step mothers is very cruel and she remaind wants +0 ¢ of snow bubile by Using her magic MILTON away Scribint took with One day snow while's trusted and wanted to kill him, who the ministry was angry to be killed then he Knew that he was going white snow White was confused and scared alone berau entered the Forest , after some time she found a li because KItchen beds and 0 which there were 7 immediately lay or without thinking She Very Hired the beds . It was late afternoon the seven dwarf at their but were shocked when they arrived hut, not understand why there was a woman SIECPING +0 P to the Palace hus and Fell a story yes, he went war Poisoned by Princess So that the band plan asi disgused, she was and then she was mode was warned by the the step mothers. Show white went to love for food, show white lived alone in th but there was no Food, then s hungry and he was hue and that someon door OF the Knocked on the opened it and tha door, and snow white to open snow white apple to 40 a poisoned Somconc OFFEREd fime Snow WnH and coincidentally ai that hi was without nc bought Immedately ICFUSING ann and



peraturan yang berlaku di Indonesia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

MARSHANDA PUTRI AZZURA

3. After Identifying the Picture Word, Please Write a Narrative Text 5 Picture Word Inductive Models!

Snow White and the Dwarfs

Prin cess in a a time, there used upon Once bive eyes her beautiful . with Very she is Palace. bra the smooth, is white and hair. her skin long block white snow her 6713 Colled the and Stepmother Cruch VERY St eperaturer has a She daughter ner that Says Mirror and Mogic She has a remained asking but Kept hr beautiFul even mes t Prettiest the Nog doughter 4:5 ar swered Magic mirror dough ter's Jealous of her Wag Finally her mother or dered and Very angry 15 stepmother The daug his Kill take and away Ser Vont 40 trusted FI an d the heart have did NOF Servort but the into the dense alune Princess to 90 ford the anyon without Forest alone he 13 In the the Finally into the Forest Scared deeper . Feeling the hut , hut, then entere d he found the little tood there. after the (00) cooked Kitchen and then a room , Finally Found fired but he Fel Freis And beds because the contained 7 MOON af ternoon it 9 etting late wa and FILDIAY dwarves Seven Came home hart they they were alr eady there the dining tab le because was Food 20 enter ed the bra Saw Sleeping M007 Woman a th dwarves were teelings Shocked. shocked Sn and woke up introducing. hercelf and tell a story all the un derstood ît. one day in the Palace the queen Still knows white it 5411 allve and has a bad Plan or dere he

returned to 90 bria weet Snow white with dir qu sea and 610 grand ma and asked to eat Poisoned 0

to arves 90 aF oth bough Poison OF to because 10 State F eats 2 Pr Dity *401 20



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant tertul

peraturan yang berlaku di Indonesia Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

RENA TRI AGUSTINA After Identifying the Picture Word, Please Write a Narrative Text Story **Picture Word Inductive Models!** Snow White and the Dwarfs upon a time, there lived a princers in a very bequieful Once and long black hair blue eyes Her skin 15 white and sma The queen and the king called her snow white One day her stapmother asked the magic mirror which women was the most beutiful in re country beutiful in cou the step mother was veryangry. theshe acked her trust to take snow white to the forst . far from the place and Kin But the servent did not kill snow white heret the innocent little girigo. Her stepmother was very crue and remained sealous to sn to get tid of snowwhite from the king the trusted sev white was asked to kill snow white in the woords but the servent d doit . he such took snow white intro the wood and left her alon stepmother didn't know that snow white was still alive In the forst, snow white was alone and scared, she did not where she chould go. Suddenly she saw a quaint little hut. She wanthered who lived there and then she decided to gent in the house. In the house, she saw I small beds and a kitchen snow white creaned up the house such as washing cleaned the bed and others. It was afternoon late and Fine the ceven dwarves come home, they were Euplied because there is diready food on the dining table " they enterneed theroom and a women slepping then the dwarues were feeling's shocked and white makeup introducing herself herself and tells story all the du under Stood it. One day in the please. the aveen still knows that show white is still allow and has a bod plan. he ordered ama returned to go and meet snow white disquared become and of granding and arked to eat poisoned apples the stepmotor disqualised her celp as anoid women who sold poise and whan to the a wart is house. Before the scuent dwap they warned know white hot to open the door 40 Stephon Stepmother arrived to the house.

Day boy day, the seven dwap's were waiting for a miracle to come so the could get back from her paint. then one day there was a traveler was



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant tertul

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

peraturan yang berlaku di Indonesia

SITI RABIYAH AWALIYAH

3. After Identifying the Picture Word, Please Write a Narrative Text Picture Word Inductive Models!

Snow White and the Dwarfs

Once upon a time, there lived a princess in a very she is very beautiful with her blue eyes and long black shern is white and smooth, the queen and the king call snow white.

queen died and the king remarried a beautiful The woman snow white stepmother had a magic mirror that co was the most bentiful woman in the world for years who became the most beautiful woman but when snow white a the minoor said that snow white grew up was the most b in the world. The beautiful queen was realous and snow white but the killer didn't dare to kill ne woman to kill snow white didn't dave to kill the the Killer took snow white take away to the forest bu. snow white want go alone Into the forest and around the forest and found a powder belonging dlone dwarves. for her to temporarily place and become Seven of the seven dwarves. The evil queen found servent still dlive. She was very_ gnow white who was about an she acreed. who is the prettiest woman of all and th of putti snow white is the most beautiful woman of the dark forest snow white was confused an afraid the in a but in which there ceven beds and a small kitchen shew sleep in the bed of seven dwarfs. and

one day seven dwarves had gone nome they felt be because their door was open seven dwarves were sup surprise see asteping woman snow white told astory the Beeren ves undestood what nappened to snow white after no returned to the palace, ne was asked to plan a very o bad plan which was to give poison apples. At the set dwarves' hut came the evil queen, sweet child, opened to

show white snow white spend the door, the evil queen of



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

peraturan yang berlaku di Indonesia



. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

 Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX E

TENDANCE

A

r

THE ATTENDANCE LIST

KELAS : IX : IPA JURUSAN Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang : 25 AGUSTUS 2022 TANGGAL

| Nama | Paraf |
|----------------------------|---|
| | ✓ |
| Putri Asdi | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | \checkmark |
| Siti Rabaiyah Awaliyah | |
| | \checkmark |
| Norma Viola | |
| | \checkmark |
| Selvia Asriyanti | |
| | 1 |
| Rizki Marsita Arba Yesilia | |
| C | |
| Despriana Putrie | |
| | |
| Putri Cahyani | 181 |
| | 5 - 4 |
| Aldi Pratama | |
| P V | ✓ |
| Indriani Pospitasari | |
| | 1 |
| Marshanda Putri Azzura | |
| | 1 |
| Nuraida Puti Rizna | 0000 |
| | \checkmark |
| Siti Dwi Rahayu | |
| | 1 |
| Rena Tri Agustina | |
| | 1 |
| Devit Perdianto | |
| | 1 |
| M. Amri Widodo | |
| | \checkmark |
| M. Rizki Ramadhani | |
| | 1 |
| Muhammad Adam Suhada | ICINI |
| | ✓ |
| Dhena Adzahra Salsabila | |
| | |
| Putri Ramadhana | |
| | \checkmark |
| Jannatunnaim | |
| | |
| | Putri AsdiSiti Rabaiyah AwaliyahNorma ViolaSelvia AsriyantiRizki Marsita Arba YesiliaDespriana PutriePutri CahyaniAldi PratamaIndriani PospitasariMarshanda Putri AzzuraNuraida Puti RiznaSiti Dwi RahayuRena Tri AgustinaDevit PerdiantoM. Amri WidodoM. Rizki RamadhaniMuhammad Adam SuhadaDhena Adzahra SalsabilaPutri Ramadhana |



. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

 Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX F

HOTOGRA

P









Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

peraturan yang berlaku di Indonesia. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp



Reading and reviewing the picture wor





. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



reading and reviewing paragraph





. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.

APPENDIX G





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp peraturan yang berlaku di Indonesia.



2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san 1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertuli Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| Nomor Lampiran | |
|-------------------|---|
| Lampiran | |
| | : 059/UNISI/G/VIII/2022 : |
| Sifat | : Rutin |
| Perihal | : <u>Mohon Izin Penelitian</u> |
| | Kepada Yth: |
| | Kepala Sekolah SMA Negeri Bina Bhakti Sapat |
| | Di - |
| | Tempat |
| | Dengan Hormat, |
| | Melalui surat ini kami informasikan kepada saudara, bahwa sal mahasiswa Program Strata 1 (S1) Fakultas Keguruan dan Ilmu Universitas Islam Indragiri Tembilahan yang namanya tertera di |
| | Nama : ANISA |
| | NIM : 502181010003 |
| | Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris |
| | Akan melaksanakan penelitian di Instansi yang Saudara pi rangka penulisan skripsi dengan judul : <i>An Analysis of</i> <i>Writing Skill Narrative Text Through Picture Word</i> <i>Models at Grade X SMA Negeri Bina Bhakti Sapat.</i> |
| | Untuk kelancaran kegiatan tersebut, kami mengharapkan bant saudara. |
| | Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasama sa haturkan terima kasih. |
| | UNIVERSITAS ISLAM INDRA FAKULSAS KESURUAN DAN ILMU P DEKAN, |



peraturan yang berlaku di Indonesia

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertul Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan san Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencant

Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanp

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor Lampiran Hal

: 051/2022/423 : 1 (satu) Lembar : <u>Balasan Izin Penelitian</u>

Email: smanbinabhakti@gmail.com

Kepada Yth. Ketua Yayasan

Ketua Yayasan Tasik Gemilang Universitas Islam Indragiri Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Di –

Tempat

Dengan Hormat,

Untuk menindaklanjuti surat tentang Permohonan Izin Penelitian mahasiswa Islam Indragiri, atas nama :

PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENDIDIKAN

10455011

Sapat, 22 Agustus

NPSN :

Website :smanbinabhaktisapat sch.id

JI. PERTANIAN RT. O1 RW. 01 SAPAT (29281)

| Nama | : ANISA |
|---------|-----------------------------|
| Nim | : 502181010003 |
| Jurusan | : Pendidikan Bahasa Inggris |

Bersama ini kami beritahukan kepada Ibu/Bapak bahwa kami tidak keberatan dan mahasiwa tersebut melaksanakan Penelitian dalam rangka Penulisan Skripsi pada S/ Bina Bhakti Sapat.

Untuk semua biaya yang timbul dalam pelaksanaan Penelitian ini tidak menjadi tang pihak sekolah.

Demikian surat pemberitahuan ini kami buat, atas kepercayaan Ibu/Bapak kepa ini kami ucapkan terimakasih.

