

PERANCANGAN MULTIMEDIA IKLAN PRODUK UMKM JAJANAN 3 SEDARE

TUGAS AKHIR



Disusun Oleh :

SABRINA ASIAH FEBRIANI

403211010021

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNIK DAN ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS ISLAM INDRAGIRI
TEMBILAHAN
2025**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



PERANCANGAN MULTIMEDIA IKLAN PRODUK UMKM JAJANAN 3 SEDARE

DESIGNING MULTIMEDIA ADVERTISING FOR THE 3 SEDARE UMKM SNACK PRODUCT

TUGAS AKHIR

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Komputer
Pada Program Studi Sistem Informasi



Disusun Oleh

SABRINA ASIAH FEBRIANI

403211010021

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS TEKNIK DAN ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS ISLAM INDRAGIRI
TEMBILAHAN**

2025

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

PERSETUJUAN

PERANCANGAN MULTIMEDIA IKLAN PRODUK UMKM JAJANAN 3 SEDARE

Yang dipersiapkan dan disusun oleh

SABRINA ASIAH FEBRIANI

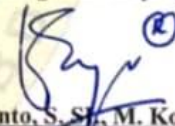
403211010021

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
pada tanggal 12 Desember 2024

Pembimbing Utama


Abdul Muni S. Kom., M. Kom
NIDN. 1026108601

Pembimbing Pendamping


Bayu Rianto S. S., M. Kom
NIDN. 1014039101

Dekan Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer


Dr. Siti Wardah, ST., MT
NIPY. 1183 05 320



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

PENGESAHAN

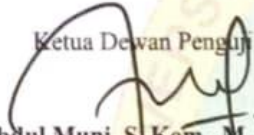
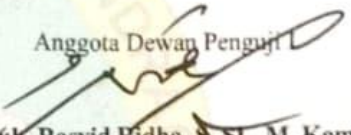
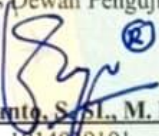
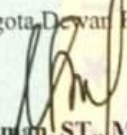
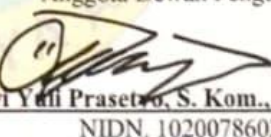
**PERANCANGAN MULTIMEDIA IKLAN PRODUK UMKM
JAJANAN 3 SEDARE**

Dipersiapkan dan disusun oleh

SABRINA ASIAH FEBRIANI
403211010021

Telah Diuji dan Dipertahankan didepan Dewan Penguji
pada Tanggal 23 Juli 2025

Susunan Dewan Penguji

 Ketua Dewan Penguji Abdul Muni, S. Kom., M. Kom NIDN. 1026108601	 Anggota Dewan Penguji I Moh. Rasvid Ridha, S. ST., M. Kom NIDN. 1013089001
 Sekretaris Dewan Penguji Dr. Bayu Rianto, S. ST., M. Kom NIDN. 1014069101	 Anggota Dewan Penguji II Usman, ST., M. Kom NIDN. 1017078301
 Anggota Dewan Penguji III Dwi Yuli Prasetyo, S. Kom., M. Kom NIDN. 1020078602	

Skrripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan Untuk
memperoleh gelar Sarjana Komputer

 Dekan Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer Dr. Siti Wardah, ST., MT NIDY. 1183 05 320	 Ka. Prodi Sistem Informasi Fitri Yunita, S. ST., M. Kom NIPY. 169010 293
---	---



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
- Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa , Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI). Isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi Pendidikan tinggi manapun dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis dan/atau di terbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis di acu dalam naskah ini dan di sebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Tembilahan, 23 Juli 2025



Sabrina Asiah Febriani
NIM : 403211010021



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT, atas rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **"Perancangan Multimedia Iklan Produk UMKM Jajanan 3 Sedare"** serta ilmu yang telah penulis peroleh.

Tugas Akhir ini di buat berdasarkan pada pencarian pencarian terhadap berbagai sumber tertulis, baik berupa buku-buku, arsip, majalah, artikel, dan jurnal atau dokumen-dokumen yang relevan dengan permasalahan yang di kaji. Dan juga Tugas Akhir ini di buat sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Sistem Informasi, Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer, Universitas Islam Indragiri.

Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan kali ini penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat :

1. Bapak Dr. Najamudin, Lc MA, sebagai Rektor Universitas Islam Indragiri.
2. Ibu Dr. Siti Wardah, ST., MT sebagai Dekan Fakultas Teknik Dan Ilmu Komputer di Universitas Islam Indragiri.
3. Ibu Fitri Yunita, S. SI., M. Kom sebagai Ketua Program Studi Sistem Informasi di Universitas Islam Indragiri.
4. Bapak Abdul Muni, S. Kom., M. Kom sebagai dosen pembimbing utama yang telah dengan sabar membimbing, memberikan arahan, masukan, serta motivasi kepada saya selama proses penyusunan skripsi ini hingga akhirnya dapat diselesaikan dengan baik.
5. Bapak Dr. Bayu Rianto, S. SI., M. Kom selaku dosen pembimbing pendamping



yang telah memberikan dukungan penuh, saran konstruktif, serta masukan yang sangat berarti dalam penyusunan dan penyempurnaan skripsi ini.

6. Penulis menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang setulusnya kepada para Dosen Penguji, yang terdiri dari Dewan Penguji 1 Bapak Muh. Rasyid Ridha, S. SI., M. Kom, Dewan Penguji 2 Bapak Usman, ST., M. Kom, dan Dewan Penguji 3 Bapak Dwi Yuli Prasetyo, S. kom., M. Kom yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan masukan, kritik, serta saran yang membangun demi penyempurnaan penelitian ini. Segala arahan dan koreksi yang diberikan menjadi bekal berharga bagi penulis dalam meningkatkan kualitas karya ilmiah ini.
7. Seluruh Dosen dan Staff Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer, Universitas Islam Indragiri.
8. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Dahlianto sosok yang menjadikan Rina sekuat hari ini dalam menjalani hidup. Terima kasih telah selalu hadir, mendoakan Rina dalam setiap sujud, dan tanpa ragu mendahulukan kebutuhan anakmu daripada dirimu sendiri. Terima kasih yang tak terhingga karena telah setia mendampingi setiap langkah perjuangan Rina hingga dapat menyelesaikan masa studi ini. Terima kasih atas seluruh pengorbanan tulus dan kerja keras yang tak pernah lelah, dan atas semangat yang tak pernah padam meski tak selalu diungkapkan lewat kata. Meski Ayah tidak sempat merasakan bangku kuliah, tapi melalui kerja keras, didikan, dan motivasi Ayah, Rina mampu menggapai gelar sarjana ini. Setiap tetes keringatmu menjadi seribu alasan bagi Rina untuk terus melangkah. Semoga Allah memberi umur panjang dan kesehatan untuk Ayah (Aamiin). Karya tulis ini dan gelar yang Rina raih



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

adalah persembahan tulus untuk Ayah, pahlawan terbaik dalam hidup Rina, Semoga karya sederhana ini bisa menjadi salah satu bukti kecil dari cinta dan rasa hormat penulis atas segala kasih sayang dan perjuanganmu yang tak ternilai.

9. Kepada Ibunda tercinta Suryani pintu surgaku di dunia. Terima kasih telah menjadi sosok ibu terbaik yang tak pernah lelah mengusahakan segalanya untuk Rina dan awa. Terima kasih telah menjadi perempuan paling kuat yang selalu berdiri teguh di setiap situasi, sekaligus menjadi pelindung yang penuh kasih. Terima kasih telah melangitkan begitu banyak doa-doa yang tak terdengar oleh telinga, namun sampai pada takdir terbaik Rina hingga mampu menyelesaikan perkuliahan ini. Meski Ibu tidak pernah mengenyam pendidikan hingga bangku kuliah, Ibu telah menjadi guru kehidupan yang penuh hikmah, yang tak pernah lelah memberi semangat dan mengiringi langkah Rina dengan doa. Semoga Allah memberikan Ibu umur panjang, kesehatan, dan kebahagiaan yang tak terputus (Aamiin). Karya tulis ini dan gelar sarjana yang Rina raih adalah persembahan tulus untuk Ibu perempuan terhebat dalam hidup Rina.
10. Untuk adikku tersayang dan satu-satunya, Manna Wassalwa Azzahra terima kasih telah menjadi bagian dari semangat yang tak pernah padam dalam hidup kak Rina. Terima kasih sudah menjadi teman berbagi cerita, tawa, dan pelukan hangat di saat kak Rina lelah menghadapi dunia. Kehadiranmu adalah penyemangat luar biasa yang selalu membuat kak Rina ingin terus maju dan menjadi contoh terbaik untukmu. Doa dan senyummu punya kekuatan besar yang tak kamu sadari, yang membantu kak Rina melewati hari-hari sulit selama menyusun karya ini. Semoga kelak kamu tumbuh menjadi pribadi yang kuat,



cerdas, dan penuh cinta seperti yang selalu Ibu dan Ayah harapkan. Gelar ini kak Rina persembahkan juga untukmu, sebagai bukti bahwa segala mimpi bisa dicapai asal kita mau berjuang bersama.

11. Kepada kedua orang tua angkatku yang sangat berarti dalam hidup ini, Babe Edi Susanto, S. SE., M. M., dan Ibu Marlina, atas kasih sayang, perhatian, dan dukungan luar biasa yang selalu diberikan dengan tulus. Terima kasih telah menerima Rina sebagai bagian dari keluarga, dan memberikan rasa hangat yang tak tergantikan. Doa dan dorongan dari Babe dan Ibu menjadi salah satu kekuatan besar yang membuat Rina terus melangkah hingga sampai di titik ini. Kepada Bang Rivaldo Reinaldi, S. H., dan Mbak Sri Lestari, S. P., dan Pashya Gita Lestari, A.Md., Kep., terima kasih atas segala dukungan, candaan penguat semangat, serta doa-doa baik yang kalian berikan. Kalian bukan sekadar saudara, tapi juga tempat Rina pulang dan berbagi dalam setiap proses perjuangan ini. Dan untuk kedua bocil tersayang Ounty, Eyil dan Acad, kalian adalah sumber tawa dan kebahagiaan yang sederhana namun luar biasa. Terima kasih sudah menjadi penyegar hati dan pengingat bahwa hidup harus dijalani dengan riang. Gelar ini Rina persembahkan juga untuk kalian semua keluarga keduaku yang selalu membuat hati Rina penuh cinta.
12. Kepada keluarga besar Atok Mansyur dan Nenek Ibrahim, yang selalu menjadi tempat Rina bertumbuh dengan penuh cinta, kehangatan, dan kebersamaan. Terima kasih atas doa-doa yang tak pernah putus, atas semangat yang sering disampaikan dalam bentuk sederhana namun begitu bermakna. Kehadiran kalian semua adalah anugerah yang tak ternilai dalam hidup Rina. Kepada para sepupu tersayang yang tidak hanya menjadi teman masa kecil, tetapi juga



menjadi saudara yang selalu ada di setiap langkah perjalanan, terima kasih atas canda tawa, dukungan, dan persahabatan yang begitu tulus. Kalian menjadi bagian dari kenangan indah yang ikut menemani perjuangan Rina hingga mampu menyelesaikan studi ini. Semoga kita semua terus tumbuh bersama dalam cinta keluarga dan keberkahan hidup.

13. Untuk sahabat-sahabatku yang luar biasa: Elsa Malinda Malau, Heni Ramadhana P, Fany Aulia Putri, dan Nana Indah Sari, terima kasih telah menjadi saudara tak sedarah yang selalu hadir dan bertahan hingga detik ini. Meski kita menempuh pendidikan di universitas yang berbeda, namun jarak tak pernah menjadi alasan untuk berhenti saling menguatkan dan memberi dukungan selama masa penulisan tugas akhir ini. Terima kasih atas tawa, pelukan virtual, dan semangat yang tak pernah habis kalian kirimkan. Kini, kita sampai di titik yang sama, menyandang gelar sarjana dengan perjuangan yang tidak mudah. Selamat atas pencapaian kita. Semoga langkah kita selanjutnya bisa terus membanggakan kedua orang tua dan menjadi awal dari lebih banyak mimpi yang terwujud bersama.
14. Kepada sahabat seperjuangan tersayang: Amanda Khumaira Putri, Mila Pahrianti, dan Miranda Anisa, terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan luar biasa ini. Terima kasih karena selalu setia menemani sejak awal perkuliahan hingga akhirnya kita sampai di titik akhir perjuangan ini bersama. Kalian adalah sosok-sosok hebat yang kehadirannya begitu berarti dalam hidup Rina. Terima kasih atas kebersamaan, tawa, tangis, dan semangat yang tak pernah padam selama kita menapaki proses demi proses ini. Semoga setelah ini, setiap langkah kalian dipenuhi kemudahan dan keberkahan dari Allah



SWT. Semoga segala impian dan cita-cita kalian dapat digapai dengan jalan terbaik. Tetaplah menjadi perempuan-perempuan kuat dan hebat seperti yang selalu kalian tunjukkan selama ini. Aamiin.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

15. Untuk seseorang yang sangat berarti dan menjadi bagian penting dari perjalanan ini Y.A.P., terima kasih telah menjadi tempatku bersandar di tengah lelah, tempat bercerita di kala resah, dan semangat yang terus menyala saat langkah hampir terhenti. Terima kasih atas segala perhatian, dukungan, dan kesabaran yang tak pernah habis kamu berikan sejak awal hingga akhir perjuangan ini. Kehadiranmu tak hanya menemani, tapi juga menguatkan dan meyakinkanku bahwa semua ini bisa dilalui. Semoga segala hal baik yang kamu tanamkan dalam proses ini dibalas dengan cinta dan keberkahan dari Allah SWT. Semoga perjalanan kita ke depan terus dipenuhi dengan kebaikan, saling menguatkan, dan tumbuh bersama dalam versi terbaik masing-masing.
16. Kepada seluruh rekan mahasiswa, khususnya keluarga besar Program Studi Sistem Informasi angkatan 2021, rekan-rekan KKN, serta teman-teman semasa sekolah—terima kasih atas waktu, tenaga, dan kebersamaan yang telah diberikan. Terima kasih telah saling menguatkan, berbagi semangat, dan menemani proses panjang dalam menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini. Kehadiran kalian menjadi bagian penting dari perjalanan yang penuh warna ini.
17. Kepada seluruh pihak yang telah membantu, mendukung, dan mendoakan selama proses penyusunan skripsi ini, yang mungkin tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga segala kebaikan, bantuan, dan perhatian yang telah diberikan dibalas oleh Allah SWT dengan limpahan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan yang tiada henti. Aamiin.



18. Dan yang tak kalah penting, terima kasih untuk diriku sendiri Sabrina Asiah Febriani yang telah bertahan sejauh ini, meski sering lelah, meski kadang ingin menyerah. Terima kasih sudah terus melangkah, walau dalam diam sering menyimpan air mata. Terima kasih sudah memilih untuk tidak menyerah saat semuanya terasa berat, sudah bangkit berkali-kali, dan tetap percaya bahwa setiap usaha akan menemukan jalannya. Skripsi ini bukan hanya tentang gelar, tapi juga tentang perjalanan panjang penuh pelajaran, kedewasaan, dan keteguhan hati. Teruslah tumbuh, teruslah belajar, dan tetaplah menjadi versi terbaik dari dirimu sendiri. Kamu layak untuk bangga atas semua yang telah kamu lalui. Rina apapun kekurangan dan kelebihanmu mari merayakan diri sendiri.

Semoga apa yang telah mereka berikan dibalas kebaikannya oleh Allah SWT dengan limpahan rahmat dan kasih sayang-nya. Meskipun penulis berharap isi dari Tugas akhir ini terbebas dari kekurangan dan kesalahan. Namun akan selalu ada yang kurang karena kesempurnaan itu hanya milik Allah SWT. Akhir kata semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Tembilahan, 23 Juli 2025

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN	
PENGESAHAN	
PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN LITERATUR	
2.1 Studi Literatur	9
2.2 Rangkuman.....	16
2.3 Kesimpulan.....	17
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Tahap Pengumpulan Data	20
3.2 Kerangka Penelitian.....	21

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

3.2.1 Problem definition	23
3.2.2 Genre and character	24
3.2.3 Location and interface	25
3.2.4 Plotting	26
3.2.5 Scripting	26
3.2.6 Production and Testing	26

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Pembahasan	29
4.2 Problem definition	29
4.2.1 Observasi	29
4.2.2 Wawancara	30
4.2.3 Pengumpulan data dan informasi	30
4.2.4 Analisis Kebutuhan	30
4.2.5 Ringkasan masalah	30
4.3 Genre and character	31
4.3.1 Konsep Cerita	31
4.3.2 Pengembangan Cerita	32
4.3.3 Jadwal	33
4.3.4 Skenario	33
4.3.5 Penentuan Peran	34
4.3.6 Perlengkapan	34
4.4 Location and interface	35
4.4.1 Lokasi Produksi	35
4.4.2 Antarmuka Produk dengan Konsumen	35
4.5 Plotting	35
4.5.1 Scene	36



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
 3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

4.5.2 Deskripsi.....	37
4.5.3 Sudut Pandang.....	38
4.6 Scripting	40
4.7 Production and Testing.....	41
4.7.1 Production	41
4.7.2 Testing	58
4.8 Delivery atau Distribution.....	68
4.9 Analisis Perbandingan Pendapatan Sebelum dan Sesudah Penayangan Video Iklan.....	69
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kajian Literatur	9
Tabel 4. 1 Jadwal Produksi Iklan Jajanan 3 Sedare.....	33
Tabel 4. 2 Storyboard Iklan Jajanan 3 Sedare (Bomboloni Lumer).....	36
Tabel 4. 3 Contoh Scene Pada Storyboard	37
Tabel 4. 4 Contoh Penulisan Deskripsi Pada Storyboard.....	37
Tabel 4. 5 List Pertanyaan Kuesioner Pengujian Alfa.....	58
Tabel 4. 6 List Pertanyaan Kuesioner Pengujian Beta	60
Tabel 4. 7 Data Hasil Responden Kuesioner Dalam Pengujian Alfa	62
Tabel 4. 8 Data Hasil Responden Kuesioner Dalam Pengujian Beta.....	64
Tabel 4. 9 List Pertanyaan dan Hasil Pengujian Beta Mengenai Perbandingan Dua Video	66
Tabel 4. 10 Data Analisis Perbandingan Pendapatan Sebelum dan Sesudah Publikasi Video Iklan	70
Tabel 4. 11 Perbandingan Pendapatan Sebelum dan Sesudah Video Iklan di Publikasi	71

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



DAFTAR GAMBAR

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Gambar 3. 1 Kerangka Penelitian	22
	Gambar 4. 1 Posisi Kamera <i>Close Up High Angel</i>	38
	Gambar 4. 2 Hasil Sudut Pandang <i>Close Up High Angel</i>	39
	Gambar 4. 3 Sudut Pandang <i>Extreme close up</i>	39
	Gambar 4. 4 Posisi Kamera Merekam Dengan Sudut <i>High Angel</i>	40
	Gambar 4. 5 Hasil Gambar Dengan <i>High Angel</i>	40
	Gambar 4. 6 Proses Syuting	41
	Gambar 4. 7 Ponsel Redmi 9A	42
	Gambar 4. 8 Halaman <i>New Project</i>	43
	Gambar 4. 9 Pilih File Video	43
	Gambar 4. 10 Penentuan Rasio Video	44
	Gambar 4. 11 Video di <i>timeline</i>	44
	Gambar 4. 12 <i>Cut</i> Video	45
	Gambar 4. 13 Pemotongan video	46
	Gambar 4. 14 Menu <i>Overlay</i>	46
	Gambar 4. 15 Hasil video <i>overlay</i>	47
	Gambar 4. 16 Penambahan Animasi Pada <i>Overlay</i>	48
	Gambar 4. 17 Menu <i>Speed duration</i>	49
	Gambar 4. 18 Proses Mengatur <i>Speed Duration</i>	49
	Gambar 4. 19 <i>Mute</i> Audio Video	50
	Gambar 4. 20 Hasil <i>Mute</i> Audio dari Video	51
	Gambar 4. 21 Fitur <i>import</i> audio <i>backsound</i>	51
	Gambar 4. 22 <i>Import</i> audio	51
	Gambar 4. 23 Pemotongan Audio	52
	Gambar 4. 24 Menambahkan <i>Transition</i>	53
	Gambar 4. 25 Membuat <i>Typography</i>	54
	Gambar 4. 26 <i>Export</i> video	56
	Gambar 4. 27 Setting Kualitas Video	57
	Gambar 4. 28 Proses <i>Rendering</i>	57

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Gambar 4. 29 Diagram Hasil Pengujian <i>Alfa</i>	64
Gambar 4. 30 Diagram Hasil Pengujian <i>Beta</i>	65
Gambar 4. 31 Diagram Hasil Pengujian <i>Beta</i> Perbandingan Dua Video	67
Gambar 4. 32 Dokumentasi Demo Video Iklan Kepada <i>Owner</i>	68





INTISARI

Penelitian ini bertujuan merancang multimedia iklan produk UMKM Jajanan 3 Sedare dalam bentuk video promosi untuk meningkatkan daya tarik konsumen. UMKM ini menghadapi tantangan dalam pemasaran di era digital. Dengan metode *Multimedia Development Life Cycle* (MDLC) model *Godfrey*, penelitian ini melalui tahapan analisis kebutuhan hingga pengujian yang menghasilkan dua video iklan: Video satu menampilkan proses produksi secara realistis, dan video dua mengusung gaya visual kreatif (*stop motion*, *Motion Graphic*, dan *cinematic style*). Hasil uji kelayakan video mencapai 80,6% (Pengujian *Alfa*) dan 88,75% (Pengujian *Beta*) dan juga Video kedua terbukti lebih menarik perhatian *audiens*. Berdasarkan hasil penelitian terjadi peningkatan pendapatan usaha dari Rp 1.895.000 menjadi Rp 2.800.000, dengan rata-rata per-transaksi naik menjadi 64,17%. Penelitian ini menunjukkan bahwa media promosi berbasis multimedia dapat berdampak positif terhadap penjualan. Disarankan pemilik usaha untuk terus memanfaatkan aplikasi pencatatan keuangan untuk mendukung pengelolaan bisnis yang lebih baik.

Kata Kunci: Video Iklan, Multimedia, UMKM, *Godfrey*, Promosi Produk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
- Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

ABSTRACT

This study aims to design multimedia advertising for the UMKM (Micro, Small, and Medium Enterprise) Jajanan 3 Sedare in the form of promotional videos to enhance consumer appeal. The UMKM faces challenges in marketing in today's digital era. Using the Multimedia Development Life Cycle (MDLC) method with the Godfrey model, this research follows stages from needs analysis to Testing, resulting in two promotional videos: the first features a realistic production process, while the second employs creative visual techniques such as stop motion, Motion Graphics, and cinematic style. The feasibility test results reached 80.6% (alpha Testing) and 88.75% (Beta Testing), with the second video proven to be more engaging to the audience. Based on the findings, the business's revenue increased from Rp 1,895,000 to Rp 2,800,000, with the average revenue per transaction rising by 64.17%. This study indicates that multimedia-based promotional media can positively impact sales. Business Owners are encouraged to continue using financial recording applications to support better business management.

Keywords: *Promotional Video, Multimedia, UMKM, Godfrey, Product Marketing*