



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, serta hidayah-Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam semoga selalu kita limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw, kepada keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan para pengikut-pengikutnya hingga hari kiamat.

Kata Alhamdulillah peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul, “Nilai Keadilan Sosial Dalam Al-Qur’an Studi *Tafsir Al-Baghawi*” Skripsi ini ditulis bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ilmu Agama Islam di Universitas Islam Indragiri (UNISI) Tembilahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya pertolongan Allah SWT serta bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu dengan kerendahan hati, peneliti mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam menyelesaikan skripsi ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada Bapak Dr. Ridhoul Wahidi, MA sebagai pembimbing I, dan Bapak Nasrullah, S.H.I., M.S.I sebagai pembimbing II, yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama menyusun skripsi ini dari awal sampai skripsi ini selesai.

Penulis juga menyampaikan terimakasih kepada beberapa pihak diantaranya:



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

1. Dr. Najamuddin, Lc. M.A selaku Rektor Universitas Islam Indragiri
2. Dr. Sofyan Sulaiman, SE. Sy, M. SI selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam
3. Seluruh Civitas Akademika Fakultas Ilmu Agama Islam
4. Syafril, S.Th.I., M.Ud selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Dan seluruh dosen-dosen Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ilmu Agama Islam di Universitas Islam Indragiri.
5. Keluarga Besar Tata Usaha dan Karyawan Fakultas Ilmu Agama Islam di Universitas Islam Indragiri, atas bantuan dan 'service'-nya selama ini, sehingga penulis berhasil melewati fase studi ini.
6. Orang tua, saudara, serta seluruh anggota keluarga yang senantiasa membimbing penulis dengan penuh kasih sayang dan selalu mengingatkan selama pendidikan ini. Terimakasih semoga cita-cita mereka dapat terwujud, senantiasa diberikan kesehatan, serta dimudahkan oleh Allah dalam dalam setiap urusan. Aamiin...
7. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan mahasiswa/mahasiswi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir atas segala dukungan dan motivasi selama proses perkuliahan.
8. Kepada kakak-kakak dan adik-adik tingkat, serta seluruh teman-teman yang selalu memberikan motivasi dan membersamai dalam proses perjalanan sampai titik ini.

Semoga Allah SWT. selalu menetapkan serta mengarahkan hati kita semua dalam hal kebaikan dan dijauhkan dari hal keburukan.



Demikian, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti maupun para pembaca. Aamiin. Penulis juga tidak lupa mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan penyempurnaan di masa yang akan datang.

Penulis

Nurkarima



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Sistem transliterasi yang digunakan disini disesuaikan dengan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543/u/1987, kecuali beberapa pengecualian yang dipandang perlu. Berikut ini disajikan daftar abjad Arab dan transliterasinya dalam huruf latin :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	(s) titik dua di atas
ب	Ba	B	
ت	Ta	T	
ث	Tsa	S	
ج	Jim	J	
ح	Ha	H	
خ	Kha	Kh	
د	Dal	D	
ذ	Dzal	Z	
ر	Ra	R	
ز	Zai	Z	
س	Sin	S	
ش	Syin	Sy	
ص	Shad	Sh	
ض	Dhad	Dh	
ط	Tha	Th	
ظ	Zhaa	Zh	
ع	'Ain	'	
غ	Ghain	Gh	
ف	Fa	F	
ق	Qaf	Q	
ك	Kaf	K	
ل	Lam	L	
م	Mim	M	
ن	Nun	N	
و	Waw	W	
ه	Ha	H	
ء	Hamzah	'	
ي	Ya	Y	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Catatan :

- a. Vokal tunggal (monoftong) tanda *fathah* dilambangkan dengan *a*,
misalnya : (جَد) ditulis *jahada*
- b. Vokal rangkap (difting) tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*,
misalnya : (سَل) ditulis *suila*
- c. Vokal panjang (maddah) tanda *dhammah* dilambangkan dengan huruf *u*,
misalnya : (رَوِي) ditulis *ruwiyah*
- d. Ta Marbutah (ة)
Ta Marbutah hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah /t/, misalnya : (الشريعة المطهرة) = ditulis *al-syari'at al-muthahharat*.
- e. Syaddah (tasydid)
Syaddah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama dengan mendapat tanda syaddah, misalnya (مُقَدِّمَةٌ) ditulis *muqaddimah*, *mujaddid*.
- f. Kata Sandang
Kata sandang yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال) transliterasinya adalah /al/, misalnya (القول المفيد) ditulis *al-qaul al-mufid*.
- g. Hamzah
Untuk hamzah yang terletak ditengah dan diakhir kata ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak di awal kata tidak



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif.

Misalnya (ائمة, امناء, اليه) ditulis *a'immah, ummana', ilaih*.

Pengecualian

- Nama atau kata yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti (عبدالله) ditulis 'Abdullah, (الى الله) ditulis ilallah.
- Untuk kata yang diserap secara baku dalam bahasa Indonesia. Ditulis dalam ejaan Indonesia seperti : (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis.
- Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin, ditulis sesuai dengan nama populer tersebut seperti (قاهرة) ditulis Cairo, = دمشق = ditulis Damaskus, اردن = Yordania.
- Singkatan
 - a.s. = Alaihissalam (عليه السلام)
 - CD. = Compact Disc
 - H. = Hijriah
 - HR. = Hadis Riwayat
 - h. = Halaman
 - M. = Masehi
 - Q.S. = Qur'an Surah
 - r.a. = Radhiyallahu 'anhu (رضى الله عنه)
 - Saw. = Shallallahu 'alaihi wa sallam (صلى الله عليه و السلام)
 - Swt. = Subhanahu wa Ta'ala (سبحانه و تعالى)
 - terj. = Terjemahan
 - tn. = Tanpa nama



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

- tp. = Tanpa penerbit
tt. = Tanpa tahun
ttp. = Tanpa tempat





1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

MOTTO

“Barang siapa menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan mudahkan baginya jalan menuju Surga.”

(HR.Muslim)

“Maka. Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan”

(Q.S.Al-Insyirah:5)

“Ikhlaskan dengan takdir, Allah menaruhmu ditempatmu yang sekarang bukan karena kebetulan, tetapi Allah telah menentukan jalan terbaik untuk mu. Allah sedang melatihmu untuk menjadi kuat dan hebat. Manusia yang hebat tidak dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan, dan kenyamanan. Tetapi, mereka dibentuk dengan kesukaran, tantangan, dan air mata”.

(Ustadzah Halimah Alaydrus)



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur *Alhamdulillah rabbil 'alamin*, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kemudahan hingga terselesaikannya skripsi ini. Sungguh perjuangan yang sangat panjang yang telah saya lalui untuk mendapatkan gelar ini. Rasa syukur dan bahagia yang saya rasakan ini akan saya persembahkan kepada orang-orang yang saya cinta, yang saya sayangi dan yang berarti dalam hidup saya;

1. Cinta pertama dan pintu surga penulis, Bapak M.Ruslan & Almh. Mama Siti Sartijah. Terimakasih atas segala do'a, usaha, dan dukungan yang tidak pernah putus. Memberikan cinta, kasih sayang, do'a, pengorbanan yang menggiringi setiap langkah. Terimakasih sudah berjuang untuk penulis membesarkan dan mendidik sampai mendapat gelar sarjana. Terutama untuk Almarhumah Mama Tercinta, Mama yang selalu penulis rindukan dan cintai, wisuda dan menjadi sarjana itu yang Mama nanti-nantikan. Tetapi Allah lebih sayang Mama, mudahan Mama melihat anak Bungsu Mama dari tempat terbaik di sisi-Nya.
“Mama Anak Mu Sarjana...”
2. Kepada saudara kandung penulis yang tak kalah penting kehadirannya Abang Afdiansyah & Abang Ikhsan Rusandi.
bagian dari perjalanan hidup penulis, berkontribusi dalam penyelesaian skripsi ini baik tenaga, materi, maupun waktu, menuruti apa penulis mau dan telah mendukung.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

3. Kepada Kakak Ipar penulis ucapkan terimakasih atas kebaikannya, do'a nya tenaga,saran maupun upaya nya untuk penulis.
4. Kepada keponakan-keponakan tercinta Nurul Afiza Ghania & Nurul Afiza Azzahra. Terimakasih sudah hadir memberikan warna dan menjadi pelengkap dalam keluarga, atas kelucuan kalian yang membuat penulis semangat, serta do'a nya untuk penulis.
5. Teruntuk Keluarga Besar penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas segala do'a, memberikan semangat dan arahnya yang membuat penulis bersemangat.
6. Para rekan seperjuangan di Angkatan 2022 Universitas Islam Indragiri, khususnya Prodi IAT 2022 terimakasih telah selalu memberikan dukungan,semangat dan motivasi sejak semester satu perkuliahan. Meskipun setelah ini menjalani kehidupan yang berbeda terimakasih telah menjadi rumah penulis dalam menjalani kehidupan di perantauan. Mudahan pertemanan ini selalu terjaga selamanya.
7. Kepada sahabat-sahabat saya dari kecil Afdalius Saprian & Rafli Febriansyah, terima kasih atas bentuk perhatian, memberikan semangat motivasi, serta menjadi pendengar yang baik walaupun tak sedarah kalian sangat berarti dalam hidup penulis.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

8. Kepada Almamater Universitas Islam Indragiri dan Organisasi yang memberikan pelajaran maupun pengalaman sehingga penulis berani ingin mencoba hal yang baru, terimakasih penulis ucapkan terhadap organisasi Forum Mahasiswa Kartu Indonesia Pintar Universitas Islam Indagiri (FORMAKIP), Lembaga Dakwah Kampus Al-Muktadir Universitas Islam Indagiri (LDK Al-Muktadir), Himpunan Mahasiswa Ilmu-Al-Qur'an dan Tafsir (HIMA IAT), dan Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Agama Islam (BEM FIAI).
9. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, yaitu M. Rian Maulana sebagai partner diskusi yang baik. Terimakasih telah menemani setiap proses penulis, memberikan bantuan ataupun sesuatu, tidak mengeluh menghadapi penulis, untuk telinga yang hampir tiap hari mendengarkan keluh kesah penulis, selalu mendo'akan, selalu meminjamkan pundaknya ketika saya rapuh dan menjadi support sytem terbaik penulis. Terimakasih atas waktunya dan hal baik yang diberikan selama ini, semua bentuknya kau rayakan.
10. Terakhir, penulis berterimakasih kepada sosok gadis yang selama ini diam-diam berjuang tanpa henti, seseorang perempuan sederhana dengan hati kecil tetapi dengan impian besar. Terimakasih kepada penulis skripsi ini yaitu Nurkarima. Anak perempuan bungsu dan harapan orangtua. Terimakasih telah



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

hadir di dunia ini, telah bertahan sejauh ini, dan terus berjalan melewati segala tantangan semesta hadirkan. Terimakasih karena tetap berani menjadi dirimu sendiri. Beranggalah atas pencapaian mu sekarang. Tetaplah belajar menerima dan bersyukur atas segala yang didapatkan dan diberikan. Jangan lelah untuk tetap berusaha, berbahagialah dimanapun berada. Rayakan apapun dalam dirimu dan jadikan dimanapun kamu berada memberikan manfaat bagi orang lain maupun diri sendiri. Penulis berdo'a, mudahan langkah penulis diberikan kemudahan, dihadirkan orang-orang baik, sukses dunia akhirat, lancar rezeki dan bisa melanjutkan S2



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	viii
MOTTO	xii
HALAMAN PERSEMBAHAN	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
D. Metode Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah.....	8
F. Kajian Relevan	9
G. Sistematika Pembahasan	12
BAB II : TINJAUAN UMUM TENTANG NILAI KEADILAN	
SOSIAL	13
A. Definisi Tentang Nilai dan Keadilan Sosial.....	13
B. Karakteristik Nillai Keadilan Sosial	18
C. Tujuan Keadilan Sosial	23
D. Bentuk Penerapan Nilai Keadilan Sosial	26
E. Faktor Penghambat Terwujudnya Keadilan Sosial	28
F. Contoh Perilaku Keadilan Sosial	28
G. Relevansi Nilai Keadilan Sosial Dalam Keadilan Masyarakat Modern	29



BAB III : BIOGRAFI AL-BAGHAWI DAN TAFSIR MA'ALIM

AL-TANZIL FI TAFSIR AL-QUR'AN 32

- A. Biografi Al-Baghawi 32
- B. Metode Tafsir Al-Baghawi 40
- C. Latar Belakang Penulisan Tafsir Al-Baghawi 42
- D. Corak Tafsir Al-Baghawi 43
- E. Karakteristik Tafsir Al-Baghawi 44
- F. Kelebihan Dan Kekurangan Tafsir Ma'aliim Al-Tanzil 46
- G. Sumber-Sumber Keilmuan Tafsir Al-Baghawi 48

BAB IV : PENAFSIRAN AYAT-AYAT NILAI KEADILAN SOSIAL

DALAM TAFSIR AL-BAGHAWI 54

- A. Adil Kepada Sesama (QS. An-Nahl ayat 90, QS. Al-Maidah ayat 8, QS. Al-Hujurat ayat 9, QS. Al-Hujurat ayat 13 dan QS. Ad-Dhuha ayat 9-10) 54
- B. Adil Dalam Kepemimpinan (QS. An-Nisa Ayat 58 dan QS. An-Nisa Ayat 135) 62
- C. Adil Dalam Ekonomi (QS. Al-Hadid ayat 25, QS. Al-Isra ayat 35, dan QS. Asy-Syu'ara ayat 181-183) 65
- D. Konsep Nilai Keadilan Sosial Menurut Al-Baghawi serta Relevansi Terhadap Kehidupan Masyarakat Kontemporer 70

BAB V : PENUTUP 73

- A. Kesimpulan 73
- B. Saran 75

DAFTAR PUSTAKA 76

RIWAYAT HIDUP 80

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.