

MAKNA AL-HUBB MENURUT AL-QURTHUBI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S.Ag)

Fakultas Ilmu Agama Islam
Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Junaidi

NIM: 603201010005

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS ILMU AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM INDRAGIRI

TEMBILAHAN

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Junaidi

NIM : 603201010005

Tempat Tanggal Lahir : Lahang Hulu, 11 Februari 1998

Pekerjaan : Guru/Pengajar di PPS Al-Baqiyatussa'adiyyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "*Makna Al-Hubb Menurut Al-Qurthubi*" benar-benar karya asli saya kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, maka hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sepenuhnya.

Tembilahan, 30 Maret 2026

Saya yang menyatakan




Junaidi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

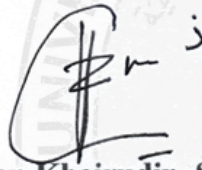
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini berjudul “*Makna Al-Hubb Menurut Al-Qurthubi*” yang ditulis oleh saudara Junaidi NIM. 603201010005 Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir telah layak untuk diajukan ke siding munaqasyah.

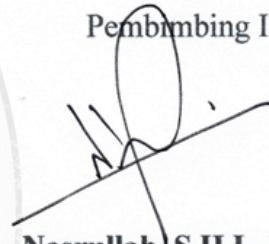
Tembilahan, 19 Agustus 2026

Pembimbing I



Dr. Fiddian Khairudin, S.Th.I., MA

Pembimbing II



Nasrullah, S.H.I., M.S.I

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

4. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan

peraturan yang berlaku di Indonesia.

PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi ini berjudul “*Makna Al-Hubb Menurut Al-Qurthubi*” yang ditulis oleh saudara Junaidi NIM. 603201010005 Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir telah diperbaiki sesuai dengan arahan tim penguji munaqasyah yang diadakan pada Jum’at, 10 Juli Agustus 2026

Tembilahan, 19 Agustus 2026

Ketua

Dr. Fiddian Khairudin, MA

Sekretaris

Nasrullah, S.H.I., M.S.I

Penguji I

Dr. Dewi Murni, MA

Penguji II

Dr. Amaruddin, MA

Penguji III

Syafril, S.Th.I., M.Ud

Diketahui Oleh

Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam



Dr. Sofyan Sulaiman, SE. Sy., M. SI

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

ABSTRAK

Junaidi, NIM: 603201010005, “*Makna AL-Hubb Menurut Al-Qurthubi*”. Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ilmu Agama Islam, Universitas Islam Indragiri (UNISI) Tembilahan tahun 2026.

Penelitian kepustakaan ini mengkaji konsep cinta (*al-hubb*) secara tematik dalam tafsir karya Imam Al-Qurthubi. Kajian ini dilatarbelakangi oleh kondisi masyarakat modern yang kerap memaknai cinta secara sempit dan melepaskannya dari nilai-nilai agama. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu makna cinta menurut pandangan Al-Qurthubi sekaligus melihat pengaruhnya terhadap pembentukan etika di dalam Islam.

Berdasarkan penelitian ini, Al-Qurthubi memandang cinta (*al-hubb*) bukan sekadar perasaan biasa, melainkan bagian penting dari iman. Cinta ini menjadi fondasi utama yang mendorong seseorang untuk patuh pada aturan agama. Bukti nyata dari cinta kepada Allah adalah dengan meneladani dan mengikuti ajaran Rasulullah SAW. Ketaatan inilah yang pada akhirnya akan mendatangkan balasan cinta dari Allah sekaligus ampunan atas dosa-dosa kita.

Menurut Al-Qurthubi, cinta harus dipahami dari berbagai sisi seperti bahasa, hukum agama, hadis, dan kehidupan sosial. Ia membagi cinta menjadi beberapa bentuk: cinta kepada Allah, sesama muslim, orang tua, hingga cinta pada hal duniawi (seperti harta dan keluarga). Cinta kepada sesama dibuktikan lewat persaudaraan yang baik, sedangkan cinta duniawi tidak boleh berlebihan. Intinya, semua bentuk cinta harus selalu sejalan dengan iman dan aturan agama.

Konsep cinta ini masih sangat cocok diterapkan di zaman sekarang. Tujuannya agar kita tidak terjebak dalam gaya hidup yang gila harta, terlalu mengejar kesenangan, atau krisis iman. Memiliki cinta yang seimbang akan membentuk karakter muslim yang baik dan menciptakan hubungan yang damai—baik dengan Allah, sesama manusia, maupun lingkungan sekitar.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa *al-hubb* dalam Tafsir Al-Qurthubi memiliki makna yang integral dan transformatif, tidak hanya berkaitan dengan hubungan manusia kepada Allah, tetapi juga berimplikasi pada kehidupan sosial dan akhlak. Cinta harus diwujudkan melalui iman, amal, ketaatan, dan akhlak yang sesuai dengan syariat. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi kajian tafsir tematik serta menjadi rujukan dalam memahami konsep cinta secara komprehensif berdasarkan Al-Qur’an dan sunnah Nabi.



KATA PENGANTAR

Pertama, ucapan syukur yang tidak terhingga kepada Allah SWT, yang telah memberikan kemampuan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “*Makna AL-Hubb Menurut Al-Qurthubi*”.

Kedua, ucapan shalawat untuk Nabi Muhammad SAW, semoga berkah dan syafaatnya akan selalu kita dapatkan didunia maupun akhirat kelak.

Penulis ucapkan banyak terimakasih tidak terhingga kepada:

1. Dr. H. Najamuddin, LC, M.A. Selaku rector, atas dedikasinya terhadap kampus Universitas Islam Indragiri.
2. Dr. Sofyan Sulaiman, SE. Sy., M. SI. Selaku dekan, atas dedikaasinya terhadap kampus Universitas Islam Indragiri.
3. Bpk Syafril S. Th.I., M.Ud selaku Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas dedikasinya yang tinggi dan selalu memberi dukungan moril kepada penulis dan selalu bersedia meluangkan waktu untuk menjawab segala kebingungan yang penulis hadapi selama proses akademik.
4. Bpk Dr. Fiddian Khairudin, S.Th.I., MA (Pembimbing 1) dan Bpk Nasrullah, S.H.I., M.S.I (Pembimbing 2), sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, kritik dan saran kepada penulis guna memperbaiki dan menyelesaikan skripsi ini. Semoga ilmu yang telah diberikan dapat lebih luas dirasakan manfaatnya melalui skripsi ini.





1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi dengan Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

5. Bpk Dr. Amaruddin, M.A sebagai dosen pembimbing akademik, yang telah meluangkan waktunya untuk memberika pelayanan konsultasi bagi penulis dari awal perkuliahan sampai selesai.
6. Bpk/Ibu dosen Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah menyampaikan ilmu mengenai pokok-pokok Agama Islam maupun Ilmu Umum didalam pembelajaran ataupun diluar.
7. Teman-teman seperjuangan IAT Angkatan 2020, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dukungan dan doa kepada penulis.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namun tidak mengurangi rasa syukur penulis. Terimakasih atas semua doa, bantuan dan dukungan, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Terakhir, penulis ucapkan terimakasih yang paling mendalam kepada kedua orang tua yang selalu membimbing, mendoakan, memberi dukungan tiada henti baik moril maupun materil kepada penulis.

Terimakasih atas kasih sayang yang telah diberikan. Semua itu tidak ternilai harganya, semoga Allah selalu mencurahkan kasih sayang dan ridha serta membalas segala kebaikan yang telah diberikan dengan balasan terbaik.

Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.
Amin ya rabbal Alamin.

Tembilahan, 19 Agustus 2026


Junaidi

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sistem transliterasi yang digunakan disini disesuaikan dengan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543/u/1987, kecuali beberapa pengecualian yang dipandang perlu. Berikut ini disajikan daftar abjad Arab dan Transliterasinya dalam huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Hurup latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	te
ث	Tsa	S	es (titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	Dzal	Dz	de dan zet
ر	ra	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	Sy	es dan ye





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

ص	shad	Sh	es dan ha
ض	dhad	Dh	de dan ha
ط	tha	Th	te dan ha
ظ	zhaa	Zh	zet dan ha
ع	‘ain	‘	koma di atas
غ	ghin	Gh	ge dan ha
ف	fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Ki
ك	kaf	K	Ka
ل	lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	waw	W	We
ه	ha	H	Ha
ء	hamzah	‘	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

Catatan:

- a. Vokal tunggal (monoftong) tanda *fathah* dilambangkan dengan *a*.
Misalnya: جَاهٌ ditulis *jahada*



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

- b. Vokal rangkap (diftong) tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*.
Misalnya: سَال ditulis *suila*
- c. Vokal panjang (maddah) tanda *dhammah* dilambangkan dengan huruf *u*.
Misalnya: رُوِي ditulis *ruwiya*
- d. Ta Marbutah ة

Mendapatkan harkat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalaht. Misalnya: الشجرة ditulis *al-syajarat*
- e. Syaddah (tasydid)

Syaddah dalam penulisan Arab dilambangkan dengan tanda ّ, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama.
Misalnya: مُمَجَّد ditulis *mumajjad*
- f. Kata sandang

Kata sandang yang dalam system penulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال, transliterasinya adalah *al*. Misalnya: الجدار ditulis *al-jidar*
- g. Hamzah

Hamzah yang terletak ditengah dan akhir ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak diawal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya: اَلِه dibaca *alihi*

MOTTO

“Hari ini harus lebih baik dari hari kemarin, dan esok harus lebih baik dari hari ini.”

(Penulis)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
- Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya yang tidak pernah bosan memberikan dukungan dan doanya dari awal sampai akhir perkuliahan. Dan kepada para orang tua (guru-guru) yang selalu memberikan nasihat kepada saya. Juga kepada para dosen yang selama ini telah banyak memberikan masukan dan ilmu hingga saya bisa menyelesaikan penelitian ini dengan baik.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	
.....Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.	
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
MOTTO.....	x
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Batasan dan Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
D. Metodologi Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional	10
F. Kajian Relevan.....	11
G. Sistematika Pembahasan.....	17
BAB II	19
BIOGRAFI IMAM AL-QURTHUBI DAN TAFSIR AL-JAMI' LI AHKAMI	
AL-QUR'AN	19
A. Biografi Imam Al-Qurthubi	19
B. Tafsir Al-Jami' Li Ahkami Al-Qur'an.....	28
BAB III.....	41
TINJAUAN UMUM TENTANG AL-HUBB	41
A. Pengertian Al-Hubb	41
B. Ayat-Ayat Al-Hubb dalam Al-Qur'an	44
BAB IV	50
MAKNA AL-HUBB	50
DALAM TAFSIR AL-JAMI' LI AHKAMI AL-QUR'AN	50
A. Makna Al-Hubb Dalam Pandangan Tafsir Al-Jami' Li Ahkami Al-	
Qur'an Karya Imam Al-Qurthubi.....	50
B. Penafsiran Imam Al-Qurthubi Mengenai Makna Al-Hubb Dalam	
Tafsir Al-Jami' Li Ahkami Al-Qur'an.....	58
BAB V.....	103
PENUTUP	103
A. Kesimpulan	103
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA	106
A. Sumber rujukan Buku.....	106



B. Sumber Rujukan Jurnal/Artikel/Website..... 106



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

