



DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Baqi, Muhammad Fu'ad. *Al-Mu'jam al-Mufahras li Alfaz Al-Qur'an al-Karim*. Beirut: Dar al-Fikr, (1994).
- Al-Farmawi, Abdul Hayy. *Metode Tafsir Maudhu'i*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, (2016).
- Al-Farmawi, Abdul Hayy. *Metode Tafsir Maudhu'i dan Cara Penerapannya*. Terj. Rosihon Anwar. Bandung: Pustaka Setia, (2020).
- Al-Maraghi, Ahmad Musthafa. *Tafsir al-Maraghi*. Jilid 1. Semarang: CV Toha Putra, (2018).
- Al-Maraghi, Ahmad Musthafa. *Tafsir al-Maraghi*. Jilid 19. Semarang: CV Toha Putra, (2018).
- Al-Qattan, Manna' Khalil. *Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an*. Terj. Mudzakir AS. Bogor: Pustaka Litera AntarNusa, (2019).
- Al-Qurthubi. *Al-Jami' li Ahkam Al-Qur'an*. Jilid 1. Jakarta: Pustaka Azzam, (2019).
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, (2019).
- Ash-Shiddieqy, Teungku Muhammad Hasbi. *Tafsir Al-Qur'anul Majid An-Nur*. Semarang: Pustaka Rizki Putra.
- Baidan, Nasruddin. *Metodologi Penafsiran Al-Qur'an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, (2012).
- Baidan, Nasruddin. *Metodologi Penafsiran Al-Qur'an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, (2017).
- Faris, Ahmad ibn. *Mu'jam Maqayis al-Lughah*. Juz V. Beirut: Dar al-Fikr, (2019).
- Gaffar, Abdul. "Konsep Waktu dalam Al-Qur'an." *Jurnal Tafseer*. Vol. 2, No. 1, (2017).
- Hasanah, Siti Nur. "Konsep Tidur dalam Perspektif Al-Qur'an dan Kesehatan." *Jurnal Studi Al-Qur'an*. Vol. 18, No. 2, (2022).
- Ibnu Katsir, Ismail bin Umar. *Tafsir Ibnu Katsir*. Terj. M. Abdul Ghoffar. Jilid 8. Jakarta: Pustaka Imam Asy-Syafi'i, (2017).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.

2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

3. Penggunaan juga dilarang untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
 4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
 5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

- Ibnu Katsir, Ismail ibn Umar. *Tafsir Al-Qur'an al-'Azhim*. Jilid 8. Jakarta: Pustaka Imam Asy-Syafi'i, (2017).
- Izzan, Ahmad. "Konsep Malam dalam Perspektif Al-Qur'an." *Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*. Vol. 4, No. 2, (2021).
- Izzan, Ahmad, dan Dindin Saepudin. *Tafsir Maudhu'i : Metoda Praktis Penafsiran Al-Qur'an*. Bandung: Humaniora, (2022).
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an. *Tafsir Tematik*.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, (2021).
- Munawwir, Ahmad. "Konsep Libas (Pakaian) dalam Al-Qur'an." *Tafsire*. Vol. 9, No. 2, (2021).
- Munawwir, Ahmad Warson. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progressif, (2018).
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Al-Qur'an dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press, (2019).
- Niskaromah. *Paradigma Waktu dalam Al-Qur'an: Studi Tafsir Tematik*. Tesis. Pascasarjana Institut Ilmu Al-Qur'an Jakarta, (2017).
- Setyawan. "Epistemologi Waktu Malam dan Derivasi Lafazh *Al-lail* dalam Al-Qur'an: Analisis Semantik, Tafsir, dan Pesan Ilahi." *Qurrata: Quranic Research and Tafsir*. Vol. 2, No. 2, (2025).
- Shihab, M. Quraish. *Kaidah Tafsir: Syarat, Ketentuan, dan Aturan yang Patut Anda Ketahui dalam Memahami Ayat-Ayat Al-Qur'an*. Tangerang: Lentera Hati, (2019).
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir Al-Mishbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 15. Jakarta: Lentera Hati, (2017).
- Shihab, M. Quraish. *Wawasan Al-Qur'an: Tafsir Tematik atas Pelbagai Persoalan Umat*. Edisi Baru. Tangerang: Lentera Hati, (2017).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, (2021).



Tarwoto, dan Wartonah. *Kebutuhan Dasar Manusia dan Proses Keperawatan*.

Edisi 5. Jakarta: Salemba Medika, (2019).

Wahbah az-Zuhaili. *Tafsir Al-Munir fi al-'Aqidah wa al-Syari'ah wa al-Manhaj*.

Jilid 15. Damaskus: Dar al-Fikr, (2016).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri





BOGRAFI PENULIS



Penulis bernama Jalauddin, lahir dari pasangan Bapak Haidal (Alm.) dan Ibu Sakriah sebagai anak ketujuh dari delapan bersaudara. Penulis dilahirkan di Desa Gembaran, Kecamatan Teluk Belengkong Kabupaten Indragiri Hilir pada 7 Maret 2002. Penulis memulai pendidikan formal di MI Nurul Wathan Pelangiran dan lulus pada tahun 2014, kemudian melanjutkan ke MTs Nurul Wathan Pelangiran dan lulus pada tahun 2017. Setelah itu, penulis menempuh pendidikan menengah atas di MA Nurul Wathan Pelangiran dan lulus pada tahun 2020.

Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang Strata 1 (S1) di Universitas Islam Indragiri dengan Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, dan menyelesaikan studi pada tahun 2026 dengan judul skripsi "**Makna dan Fungsi Al-lail dalam Al-Qur'an (Studi Tafsir Tematik dan Relevansinya Terhadap Kehidupan Manusia)**". Penulis juga aktif dalam berorganisasi di antaranya Himpunan Mahasiswa Jurusan, Habsyi Ulul Albab, Pramuka UNISI, dan Himpunan Pemuda Pelajar Mahasiswa Banjar Riau (HIPPMABARI).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
- Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.