



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan dan Rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “Perbandingan Kinerja Keuangan PT GoTo Gojek Tokopedia TBK sebelum dan sesudah Diakuisisi Oleh TikTok Shop (*ByteDance*) dengan menggunakan Rasio Profitabilitas dan Likuiditas Periode 2022 dan 2024”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Islam Indragiri.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terwujud berkat bantuan, arahan, bimbingan dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Najamuddin, Lc., M.A selaku Rektor Universitas Islam Indragiri (UNISI)
2. Dr. Ahmad Rifa'i, S.E., M.Si selaku Dekan fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Islam Indragiri
3. Syafrinadina, S.E., M.M. selaku Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Islam Indragiri.
4. Muhammad Fauzan, S.E., M.M. selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan, saran dan masukan-masukan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

5. Bayu Fajar Susanto, S.E., M.M. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak berperan dalam memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini.
6. Teruntuk abahku Alm. Adjamain, sosok yang paling penulis rindukan sedari kecil, nakhoda yang lebih dulu menepi ke keabadian sebelum sempat melihat kapal ini bersandar di Pelabuhan. Meski raga tak lagi Bersama dan terasa sangat sulit menjalani hidup tanpa didampingi sosok abah, kasih sayang dan doa Abah senantiasa hidup dalam segala langkah dan keputusan saya. Terima kasih telah menjadi alasan terbesar penulis untuk tetap semangat dan berjuang. Doa tulus senantiasa penulis panjatkan, semoga abah diberikan tempat terbaik di sisi Tuhan Yang Maha Esa, diberikan kubur yang lapang, diampuni segala dosa serta diterima segala amal ibadahnya. Semoga segala hal baik dan kasih sayang yang telah beliau berikan menjadi amal jariyah yang terus mengalir pahalanya.
7. Teristimewa dan yang paling Istimewa untuk pintu surgaku, separuh nyawaku dan sosok yang penulis jadikan panutan yaitu ibunda tercinta Ibu Asmah, perempuan tangguh yang tidak hanya melahirkan saya, tetapi juga menjadi tulang punggung keluarga dan menjalankan dua peran sekaligus. Satu-satunya yang saya miliki hingga saat ini, yang senantiasa mendampingi langkah saya dalam setiap lelah dan senantiasa menggantungkan doa dan harapan serta pengorbanan yang luar biasa agar penulis mampu bertahan dan melangkah dalam meraih keberhasilan. Terima kasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, atas kesabaran dan pengorbanan yang selalu beriringan dengan



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

perjalanan saya, terima kasih telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi, serta pelita yang tak pernah padam dalam setiap Langkah yang saya tempuh, untuk segala materi yang Ibunda berikan yang tak terhitung jumlahnya. Doa terbaik senantiasa penulis panjatkan, semoga Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan Kesehatan, kebahagiaan, keberkahan serta umur Panjang kepada ibunda. Semoga setiap kebaikan dan ketulusan yang telah diberikan menjadi amal yang bernilai pahala dan mendapat balasan yang berlipat ganda. Semoga ibunda dapat hidup lebih lama dan senantiasa Bahagia Bersama penulis.

8. Dengan segala kerendahan hati dan rasa Syukur yang mendalam kepada Tuhan Yang Maha Esa, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada saudara-saudari saya, Firdaus, Hidayatullah dan Maitina. Terima kasih banyak atas dukungannya baik secara materi maupun non materi. Dengan penuh keikhlasan telah memenuhi setiap kebutuhan, fasilitas dan biaya kuliah penulis tanpa mengeluh sedikitpun. Dibalik diam dan kesederhanaan kalian, tersimpan perjuangan besar sehingga memungkinkan penulis menyelesaikan Pendidikan Sarjana ini. Terima kasih telah menjadi peran pelindung, penyemangat serta memberikan kasih sayang kepada penulis. Doa senantiasa penulis panjatkan, semoga senantiasa tuhan yang maha esa melimpahkan Rahmat, keberkahan serta kelapangan rezeki untuk abang dan kakak ku. Semoga disetiap kebaikan, keikhlasan dan pengorbanan



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkannya hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

yang telah diberikan memperoleh balasan yang berlipat ganda. Semoga Langkah ke depan dipenuhi kemudahan, keberkahan dan kebahagiaan.

9. Selanjutnya penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada partner Bersama dalam suka dan duka, Rizal Safri Maulana. Yang telah kebersamaian perjalanan penulis sejak sebelum menempuh perkuliahan hingga penulis berada di ambang penyelesaian studi. Terima kasih untuk hadir disetiap Langkah penulis, dalam setiap keterbatasan, ia hadir sebagai penopang. Dalam setiap keraguan, ia menjadi penguat keyakinan. Terima kasih untuk setiap dukungan yang diberikan, baik secara moral maupun materil. Terima kasih telah menjadi tempat berbagi cerita, ruang bagi setiap keluh kesah. Meskipun jarak memisahkan, kesabaran, kesetiaan dan perhatian yang diberikan tetap hadir tanpa batas memberikan kekuatan bagi penulis untuk terus melangkah sampai titik ini.
10. Terima kasih saya ucapkan kepada adik saya Mita Amalia, Fathur Rahman dan Zahara Khumaira dan seluruh keluarga besar yang telah memberikan doa, bantuan, dukungan, serta motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan ini dengan baik.
11. Kepada sahabat penulis Kak Desy, Kak Nisak, Kak Deju dan Kak Eva yang menemani penulis sejak awal masuk kerja, terima kasih penulis ucapkan, atas banyak bantuan baik secara moral maupun materil, dan kehadiran kalian memberikan warna dan kenangan yang tidak akan



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

dilupakan oleh penulis. Terima kasih atas canda tawa serta waktu yang selalu kalian luangkan kepada penulis, sehat selalu sahabat-sahabatku.

12. Rasa terima kasih penulis sampaikan kepada sahabat sekaligus penulis anggap sebagai saudara yaitu Widya Nurmavira, Novelia Sagita dan Devi Novita Sari yang berteman dari masa-masa SMP hingga saat ini, Terima kasih atas setiap waktu yang diluangkan dengan menjadi pendengar yang baik dan memberi dukungan untuk penulis.
13. Vina Salsabila, Kustari Alfina, dan Nuri Yanti, terima kasih karena telah kebersamai penulis dari awal hingga akhir perkuliahan, menjadi rumah dan tempat diskusi penulis. Terima Ksih atas semua kebaikan nya selama ini, terima kasih telah mendengarkan tanpa menghakimi, terima kasih atas bantuan tanpa pamrih dan terima kasih atas setiap hal baik yang selalu diberikan saat penulis berada dititik terendah, terima kasih telah menjadi sahabat yang baik dan mengerti. Semoga persahabatan sederhana, menyenangkan dan menyebarkan kita akan terus terjalin selamanya.
14. Kepada teman-teman seperjuangan Alyaa, Aulia, Lala, Liza, Pita dan seluruh anggota kelas Manajemen C 22, terima kasih banyak mewarnai hari-hari penulis dan membuat semua perjalanan kuliah ini menjadi terasa lebih indah dan mudah, sukses selalu kita semua.

Penulis

Putri Fatimah Azzahra



DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.A Latar Belakang Masalah	1
1.B Rumusan Masalah	9
1.C Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
1.C.1 Tujuan Penelitian	9
1.C.2 Manfaat Penelitian	10
1.D Sistematika Penulisan	11
BAB II TELAAH PUSTAKA	13
2.A Landasan Teori	13
2.A.1 Manajemen Keuangan	13
2.A.2 Laporan Keuangan	15
2.A.3 Kinerja Keuangan	17
2.A.4 Akuisisi	20
2.A.5 Rasio Profitabilitas	23
2.A.6 Rasio Likuiditas	27

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Universitas Islam Indragiri

2.B Penelitian Terdahulu.....	30
2.C Kerangka Pemikiran.....	32
2.D Hipotesis.....	33
2.E Variabel Penelitian.....	33
2.E.1 Variabel Bebas (Independen).....	34
2.E.2 Variabel Terikat (Dependen).....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
3.A Obyek dan Waktu Penelitian	36
3.A.1 Obyek Penelitian	36
3.A.2 Waktu Penelitian	36
3.B Jenis dan Sumber Data	36
3.B.1 Jenis Data	36
3.B.2 Sumber Data.....	37
3.C Populasi dan Sampel	38
3.C.1 Populasi	38
3.C.2. Sampel.....	38
3.D Teknik Pengumpulan Data	38
3.E Analisis Data.....	39
3.F Analisis Rasio Keuangan	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	42
4.A Gambaran Umum	42
4.A.1 PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk	42
4.A.2 Tiktok Shop (Bytedance).....	45
4.B Hasil Penelitian	49
4.B.1 Hasil Analisis Rasio Profitabilitas.....	49
4.B.2 Hasil Analisis Rasio Likuiditas	54



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

4.B.3 Rekapitulasi Hasil Perhitungan Rasio Keuangan 60

4.C Pembahasan 62

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 66

5.A Kesimpulan..... 66

5.B Saran..... 67

DAFTAR PUSTAKA 69

LAMPIRAN

BIODATA SINGKAT PENULIS





1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	33
Gambar 4. 1 Grafik Perbandingan ROA, NPM, CR dan QR PT GoTo Gojek Tokopedia Tbksebelum dan sesudah di Akuisisi Oleh Tiktok Shop Tbk Periode 2022 dan 2024	60





1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Laporan Keuangan PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk.....	4
Tabel 2. 1 Rentang Nilai dan Kategori Return On Assets.....	26
Tabel 2. 2 Rentang Nilai dan Kategori Net Profit Margin	27
Tabel 2. 3 Rentang Nilai dan Kategori Current Ratio	29
Tabel 2. 4 Rentang Nilai dan Kategori Quick Ratio	30
Tabel 2. 5 Peneliti Terdahulu.....	30
Tabel 2. 6 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	34
Tabel 4. 1 Hasil Perhitungan ROA PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk Periode 2022 dan 2024.....	50
Tabel 4. 2 Hasil Perhitungan NPM PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk Periode 2022 dan 2024.....	52
Tabel 4. 3 Hasil Perhitungan CR PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk Periode 2022 dan 2024.....	55
Tabel 4. 4 Hasil Perhitungan QR PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk Periode 2022 dan 2024.....	58
Tabel 4. 5 Rekapitulasi Rasio Keuangan PT GoTo Gojek Tokopedia Tbk sebelum dan sesudah di Akuisisi Oleh Tiktok Shop Tbk Periode 2022 dan 2024	60