



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

5. Seluruh dosen dan civitas akademik Universitas Islam Indragiri yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
6. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang kepada penulis.
7. Keluarga besar penulis yang selalu memberikan semangat, doa, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi.
8. Pengasuh dan keluarga besar Pondok Pesantren Al-Imtinan Putri Tembilahan yang telah memberikan doa, bimbingan, serta dukungan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
9. Sahabat dan teman-teman seperjuangan Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan motivasi, bantuan, serta kebersamaan selama masa perkuliahan.
10. Kepada diri sendiri yang telah mampu bertahan hingga sampai di titik ini. Terima kasih karena tetap berusaha, tetap kuat, dan tidak menyerah meskipun banyak lelah, tangis, dan tekanan yang harus dihadapi selama proses penyusunan skripsi ini. Perjalanan ini memang tidak mudah, namun diri ini berhasil melewatinya dengan penuh kesabaran dan doa. Semoga segala perjuangan, pengorbanan, dan air mata menjadi langkah menuju masa depan yang lebih baik serta mendapat keberkahan dari Allah SWT

Demikianlah, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti dan pembaca semua. Aaminn.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQOSH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
PEDOMAN TRANSLITRASI ARAB – LATIN.....	viii
MOTTO	xi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	5
D. Penegasan Istilah.....	8
E. Kajian Relevan.....	9
F. Sistematika Pembahasan.....	13
BAB II : DISKURSUS METODE TEMATIK SURAT.....	17
A. Pengertian dan Urgensi Tafsir Tematik.....	17
B. Bentuk Kajian Tafsir Tematik.....	20
C. Langkah-langkah Tafsir Tematik	22
BAB III: LANDASAN TEORI	26
A. Pengertian isti'adzah	26
B. Pandangan Para Mufassir Tentang Surah Al-Falaq dan Surah An-Nas.....	30



C. Kedudukan Al-Muawwidzataini Sebagai Doa Perlindungan.....	36
TEMATIK DAN PENAFSIRAN SURAH AL-FALAQ.....	42
A. Teks dan Terjemah Surah al-Falaq.....	42
B. Tafsir ayat pertama : Perintah berlindung Kepada Allah.....	45
C. Bentuk Kejahatan Makhluk Sebagai Ancaman Eksternal	48
D. Perlindungan Dari Kegelapan Malam.....	50
E. Perlindungan dari sihir dan praktik jahat.....	54
F. Perlindungan dari Hasad dan kedengkian	58
G. Nilai Spiritual Surah al-Falaq Dalam Kehidupan Modern.....	62
BAB IV : TEMATIK DAN PENAFSIRAN SURAH AN-NAS.....	68
A. Teks dan Terjemah Surah An-Nās	68
B. Tafsir Ayat Pertama sampai Ketiga: Rabb, Malik, dan Ilah Manusia.....	70
C. Hakikat Waswas sebagai Gangguan Batin.....	75
D. Gangguan Jin dan Manusia dalam Perspektif Tafsir	80
E. Perlindungan Hati melalui Dzikir dan Tauhid.....	83
F. Perbandingan Makna Perlindungan Surah Al-Falaq dan An-Nās.....	85
BAB V : PENUTUP	91
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
4. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
5. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Sistem transliterasi yang digunakan disini disesuaikan dengan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 tahun 1987 dan Nomor: 0543a/U/1987, kecuali beberapa pengecualian yang dipandang perlu. Berikut ini disajikan daftar abjad Arab dan transliterasinya dalam huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	
ب	ba	B	
ت	ta	T	
ث	tsha	Ṣ	(s) titik dua di atas
ج	jim	J	
ح	ha	Ḥ	
خ	kha	Kh	
د	dal	D	
ذ	dzal	Ḍ	
ر	ra	R	
ز	zai	Z	
س	sin	S	
ش	syin	Sy	
ص	shad	Sh	
ض	dhad	Dh	
ط	tha	Th	



ظ	zha	Zh	
ع	‘ain	‘	
غ	ghin	Gh	
ف	fa	F	
ق	qaf	Q	
ك	kaf	K	
ل	lam	L	
م	mim	M	
ن	nun	N	
و	waw	W	
ه	ha	H	
ء	hamzah	,	
ي	ya	Y	

Catatan:

a. Vokal tunggal (monoftong)

Tanda fathah dilambangkan dengan huruf a, misalnya: (جهاد) ditulis jahada.

b. Vokal rangkap (diftong)

Tanda kasrah dilambangkan dengan huruf i, misalnya: (سئل) ditulis suila.

c. Vokal panjang (maddah)

Tanda dhammah dilambangkan dengan huruf u, misalnya: (روي) ditulis ruwiya.

d. Ta Marbuthah (ة)

Ta Marbuthah hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah /t/, misalnya: (المطهرة الشريعة) ditulis al-syari’at al-muthahharat.

e. Syaddah (tasydid)



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Syaddah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ˆ) dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama dengan mendapat tanda syaddah, misalnya (مجدد مقدمة) ditulis muqaddimah, mujaddid.

f. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال) transliterasinya adalah /al/, misalnya (المفيد القول) ditulis al-qaul al-mufid.

g. Hamzah

Untuk hamzah yang terletak ditengah dan diakhir kata ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya (إله أمنا، أئمة) ditulis a'immah, ummana', ilah.

Pengecualian

- Nama atau kata yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti (عبدالله) ditulis 'Abdullah, (الله إلى) ditulis ilallah.
- Untuk kata yang diserap secara baku dalam bahasa Indonesia ditulis dalam ejaan Indonesia seperti: (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis.
- Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin ditulis sesuai dengan nama populer tersebut seperti: (القاهرة) ditulis Cairo, دمشق ditulis Damaskus, اردن = Yordania.

Singkatan

Singkatan	Keterangan
a.s.	Alaihihissalam (عليه السلام)
CD.	Compact Disc
H.	Hijriah
HR.	Hadis Riwayat
h.	Halaman
M.	Masehi
Q.S.	Qur'an Surah

r.a.	Radhiyallahu ‘anhu (عنه الله رضي)
Saw.	Shallallahu ‘alaihi wa sallam (وسلم عليه الله صلى)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak betwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

