



KONSEP AMAL SHALEHAT DAN AMAL SAYYIAT MENURUT WAHBAH AZ-ZUHAILI DALAM TAFSIR AL-WASITH

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi

Salah Satu Syarat Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

AGUSTAN

NIM. 603211010015

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS ILMU AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM INDRAGIRI
TEMBILAHAN
2025**



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Agustan
NIM : 603211010015
TTL : Cinta Kasih, 09 Agustus 2003
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Pekerjaan : Mahasiswa

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Konsep Amal *Shalehat* dan Amal *Sayyiat* Menurut Wahbah Az-Zuhaili Dalam *Tafsir Al-Wasith*" benar-benar karya asli saya kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, maka hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sepenuhnya.

Tembilahan, 07 Juli 2025

Saya yang Menyatakan,



Agustan

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini Berjudul “Konsep Amal *Shalehat* dan Amal *Sayyiat* Menurut Wahbah Az-Zuhaili Dalam *Tafsir Al-Wasith*” yang ditulis oleh saudara Agustan, NIM. 603211010015 Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah. Demikianlah persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Pembimbing I

Amaruddin, M.A

Tembilahan, 07 Juli 2025

Pembimbing II,

Dr.Fiddian Khairudin, S.Th.i., MA

Universitas Islam Indragiri



PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi dengan judul “Konsep Amal *Shalehat* dan Amal *Sayyiat* Menurut Wahbah Az-Zuhaili Dalam Tafsir *Al-Wasith*” yang ditulis oleh saudara Agustan, NIM. 603211010015 Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir telah diperbaiki sesuai dengan permintaan Tim Munaqasyah. Skripsi yang dilaksanakan pada tanggal 28 Juli 2025.

Tembilahan 30 Juli 2025

TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Ketua

Amaruddin, MA

Sekretaris

Syafril, M.ud

Anggota

Penguji I

Dr. Ridhoul Wahidi MA

Penguji II

Dr. Dewi Murni, MA

Penguji III

Nasrullah, M.S.I

Diketahui Oleh:

Dekan Fakultas Agama Islam UNISI Tembilahan



Dr. Sofyan Sulaiman. S.E.Sy., M.S.I



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

TRANSLITERASI ARAB LATIN

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	S	es (titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	ha
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	de dan zet
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Shad	Sh	es dan ha
ض	Dhad	Dh	de dan ha
ط	Tha	Th	te dan ha
ظ	Zhaa	Zh	zet dan ha
ع	'ain	'	koma di atas
غ	Ghin	Gh	ge dan ha
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

Catatan:

- Vokal tunggal (monoftong) tanda *fathah* dilambangkan dengan *a*. Misalnya: جَهْد ditulis *jahada*.
- Vokal rangkap (difftong) tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*. Misalnya: سَيْل ditulis *suila*.
- Vokal panjang (maddah) tanda *dhammah* dilambangkan dengan huruf *u*. Misalnya: رُوِيّ ditulis *ruwiya*.
- Ta Marbutah ة
Mendapatkan harkat fathah, kasrah, dan dhammah, transliterasinya adalah. Misalnya: الشجرة ditulis *al-syajarat*.
- Syaddah (tasydid)
Syaddah dalam penulisan Arab dilambangkan dengan tanda dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama. Misalnya: مُمَجَّد ditulis *mumajjad*.
- Kata sandang
Kata sandang yang dalam system penulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال, transliterasinya adalah *al*. Misalnya: الجدار ditulis *al-jidar*.
- Hamzah,
Hamzah yang terletak ditengah dan akhir ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak diawal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya: اَلِه dibaca *alihi*.
Untuk kata yang diserap secara baku dalam bahasa Indonesia. Ditulis dalam ejaan Indonesia, seperti (صَلَاة) ditulis salat (حَدِيث) ditulis hadis.
Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan.
Latin, ditulis sesuai dengan nama populer tersebut, seperti (قَاهِرَة) ditulis Cairo (دَمَشَق) ditulis Damaskus, dan (اَرْدَن) ditulis Yordania.
Singkatan
a.s. = Alaihihissalam
CD, Compact Disc
H. = Hijriah
h. = Halaman



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

M. = Masehi

Q.S. = Qur'an Surah

r.a. = Radhiyallahu 'anhu

Saw. = Shallallahu 'alaihi wa sallam

Swt. = Subhanahu Wa Ta'ala

terj. = Terjemahan

tn. = Tanpa nama

tp. = Tanpa penerbit

tt. = Tanpa tahun

ttp. = Tanpa tempat





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

ABSTRAK

Agustan, NIM : 603211010015, “**Konsep Amal Shalehat Dan Amal Sayyiat Menurut Wahbah Az-Zuhaili Dalam Tafsir Al-Wasith**” Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ilmu Agama Islam, Universitas Islam Indragiri (UNISI) Tembilahan 2025

Konsep amal *shalehat* (perbuatan baik) dan amal *Sayyiat* (perbuatan buruk) merupakan isu sentral dalam ajaran Islam yang berkaitan langsung dengan kualitas keimanan dan tanggung jawab sosial individu. Dalam konteks kekinian, pemahaman terhadap kedua konsep tersebut menjadi sangat penting di tengah kemerosotan moral, krisis spiritual, dan meningkatnya perilaku menyimpang di masyarakat. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji konsep Amal *Shalehat* dan Amal *Sayyiat* menurut Wahbah Az-Zuhaili dalam *Tafsir Al-Wasith*, serta menelusuri relevansi dan korelasi keduanya dalam kehidupan masa kini

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kepustakaan (*library research*). Sumber utama penelitian adalah kitab *Tafsir Al-Wasith* karya Wahbah Az-Zuhaili sebagai data primer, disertai dengan referensi sekunder berupa buku, artikel, jurnal, dan sumber lain yang relevan. Teknik analisis data dilakukan melalui metode tematik konseptual dengan penelusuran ayat-ayat Al-Qur’an yang berkaitan dengan amal *shalehat* dan amal *Sayyiat*, disertai analisis linguistik dan kontekstual, serta penguatan dari hadis dan pandangan ulama.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Wahbah Az-Zuhaili menjelaskan amal *shalehat* sebagai semua perbuatan yang sesuai dengan syariat Islam, meliputi ibadah ritual dan amal sosial, yang dilakukan dengan iman dan keikhlasan. Sebaliknya, amal *Sayyiat* adalah perbuatan yang bertentangan dengan nilai-nilai agama dan moral, yang akan dibalas secara setimpal kecuali pelakunya bertobat dan memperbaiki diri. Konsep ini menunjukkan keseimbangan antara keadilan dan rahmat Allah dalam membalas amal manusia. Dalam konteks kontemporer, amal *shalehat* memiliki kontribusi besar dalam membangun karakter dan tatanan sosial yang bermoral, sedangkan amal *Sayyiat* menjadi penyebab kerusakan sosial. Oleh karena itu, kesadaran spiritual dan penguatan nilai agama menjadi kunci dalam mengarahkan umat untuk memperbanyak amal baik dan menjauhi perbuatan buruk.

Kata Kunci : Wahbah Az-Zuhaili, *Tafsir Al-Wasith* Amal *Shalehat*, Amal *Sayyiat*, Tafsir Tematik



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
4. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

KATA PENGANTAR

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

Alhamdulillah kita panjatkan kehadhirat Allah Swt. karena dengan rahmat, nikmat dan hidayah-Nya jualah, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penafsiran Ayat-Ayat Wajah Dalam Al-Quran” Shalawat serta salam kita sampaikan kepada Nabi Muhammad Saw., rasul yang patut kita contoh dan kita teladani di dalam kehidupan untuk mencapainya *akhlakul karimah*.

Kami menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengungkapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Najamuddin, Lc, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Indragiri (UNISI)
2. Dr. Sofyan Sulaiman SE.Sy,M.SI, selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indragiri (UNISI)
3. Bapak Syafril, S.Th.I., M.Ud selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indragiri (UNISI)
4. Bapak Dr. Ridhoul Wahidi, S.Th.I., M.A., Selaku Penasehat Akademik.
5. Bapak Amaruddin, M.A Selaku Pembimbing I Prodi IAT UNISI Tembilahan.
6. Bapak Dr. Fiddian Khairudin, S.Th.I, MA selaku pembimbing II Prodi IAT UNISI Tembilahan.
7. Kepada seluruh Dosen yang mengajar dan membimbing selama kuliah dari semester 1 hingga selesai.
8. Pimpinan dan karyawan Perpustakaan Fakultas Ilmu Agama Islam, Perpustakaan UNISI tembilahan dan Perpustakaan Umum yang telah memberikan fasilitas pustaka, serta dosen-dosen dan teman-teman yang bersedia memberikan kesempatan dalam peminjaman buku. Dengan ini semua sangat memudahkan pencarian sumber dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Teman-teman yang selalu ada menemani dalam berproses. Akhirnya penulis mengucapkan terimakasih yang tidak terhingga kepada keluarga khususnya



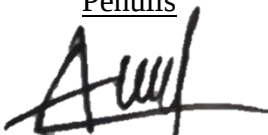
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
- Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

para orang tua kami, inilah peran penting bagi penulis yang sangat memberikan pengaruh besar, dengan supportnya, doanyalah hingga dapat berdiri hingga saat ini dengan semangat yang tidak menentu. Kiranya hasil penelitian ini mudah-mudahan sangat bermanfaat bagi pembaca khususnya pada diri saya sendiri untuk memahami dan meng-amalkannya.

Penulis



Agustan





- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
 2. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
 3. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
 3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.
- Universitas Islam Indragiri

MOTTO

"Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkan ku tidak akan pernah menjadi takdir ku, dan apa yang ditakdirkan untuk ku tidak akan pernah melewatkan ku"

(Umar bin Khattab)

"Nasib memang diserahkan kepada manusia untuk digarap, tetapi takdir harus ditandatangani di atas materai dan tidak boleh digugat kalau nanti terjadi apa-apa, baik atau buruk."

(Prof. Dr. Sapardi Djoko Damono)

"Berbuat baik tak harus menunggu kaya, cukup mulai dari yang sederhana."

"Sederhana namun bermakna."

(Agustan S.Ag)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

Universitas Islam Indragiri

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	iv
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
MOTTO	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Metode Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
E. Definisi Operasional.....	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian relevan	Error! Bookmark not defined.
G. Sistematika Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB II.....	Error! Bookmark not defined.
TINJAUAN UMUM TENTANG AMAL SHALEHAT DAN AMAL SAYYIAT	Error! Bookmark not defined.
A. Pengertian Amal Shalehat dan Amal Sayyiat	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Amal Shalehat	Error! Bookmark not defined.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

2.	Dasar Hukum Amal Shalehat	Error! Bookmark not defined.
3.	Pengertian Amal Sayyiat	Error! Bookmark not defined.
4.	Dasar hukum Amal Sayyiat.....	Error! Bookmark not defined.
B.	Macam-Macam Amal Shalehat dan Sayyiat	Error! Bookmark not defined.
1.	Macam-Macam Amal Shalehat.....	Error! Bookmark not defined.
2.	Dampak Amal Shalehat.....	Error! Bookmark not defined.
3.	Macam-Macam Amal Sayyiat.....	Error! Bookmark not defined.
4.	Dampak Amal Sayyiat.....	Error! Bookmark not defined.
C.	Pandangan Ulama tentang Amal Shalehat dan Amal Sayyiat	Error! Bookmark not defined.
1.	Pandangan ulama tentang Amal Shalehat	Error! Bookmark not defined.
2.	Pandangan ulama tentang Amal Sayyiat	Error! Bookmark not defined.
BAB III		Error! Bookmark not defined.
BIOGRAFI WAHBAH AZ-ZUHAILI DAN TAFSIR AL-WASITH		Error! Bookmark not defined.
A.	Biografi Wahbah Az-Zuhili	Error! Bookmark not defined.
B.	Karya Wahbah Az-Zuhili.....	Error! Bookmark not defined.
C.	Profil Tafsir Al-Wasith	Error! Bookmark not defined.
D.	Medode Tematik Tokoh.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV		Error! Bookmark not defined.
KLASIFIKASI PENAFSIRAN WAHBAH AZ-ZUHAILI TENTANG KONSEP AMAL SHALEHAT DAN AMAL SAYYIAT DALAM TAFSIR AL-WASITH		Error! Bookmark not defined.
A.	Penafsiran Ayat-Ayat Amal Shalehat dan Amal Sayyiat	Error! Bookmark not defined.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang.
Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.

2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia.
Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.

3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.

B. Klasifikasi Ayat Ayat Tentang Amal Shalehat dan Amal Sayyiat **Error! Bookmark not defined.**

BAB V.....**Error! Bookmark not defined.**

PENUTUP.....**Error! Bookmark not defined.**

A. Kesimpulan**Error! Bookmark not defined.**

B. Saran.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA**Error! Bookmark not defined.**





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Universitas Islam Indragiri



1. Dilarang memperbanyak atau mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersial tanpa izin tertulis dari penulis atau pihak berwenang. Penggunaan untuk kepentingan akademik, penelitian, dan pendidikan diperbolehkan dengan mencantumkan sumber.
2. Penggunaan tanpa izin untuk kepentingan komersial atau pelanggaran hak cipta dapat dikenakan sanksi sesuai dengan UU Hak Cipta di Indonesia. Plagiarisme juga dilarang dan dapat dikenakan sanksi.
3. Universitas hanya berhak menyimpan dan mendistribusikan dokumen ini di repositori akademik, tanpa mengalihkan hak cipta penulis, sesuai dengan peraturan yang berlaku di Indonesia.